AÑO IX [redacted] 3250 BUENOS AIRES, Domingo 3 de Septiembre de 1922 PORTE PAGO

Crítica

AD[redacted]ACION S[redacted]1546

10 páginas

"[redacted]uso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

L[redacted]gada del Doctor Alvear

El presidente uruguayo le abraza en nombre del pueblo oriental

LAS DELEGACIONES ARGENTINAS LE TRIBUTAN GRAN HOMENAJE

Demostraciones en la ciudad - Su reembarco en el Massilia - Amplios pormenores - Esta tarde llegará a la Dársena Sud - Se le preparan grandes manifestaciones populares - Autógrafo del Dr. Buero - Afectuosas palabras del Dr. Alvear para "Crítica"

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

Hoy llegó a suelo argentino el presidente electo de la nación, Dr. Marcelo T. de Alvear. La bienvenida del país ha sido, en esta como en ocasiones análogas, cordialísima. La recepción espectacular que le tributara el pueblo a su arribo a la metrópoli porteña, sintetiza ese natural impulso auspicioso que mueve el sentimiento de la colectividad, en instantes de espectativa política o social. Hay también, en este homenaje del país a su primer presidente, algo de esa insondable proyección del espíritu público, que tiende a anticipar, con el aplauso estimulante de la primera hora; un seguro recaudo de porvenir.

Por debajo de las calurosas manifestaciones populares que hicieron llegar al Dr. Alvear la emoción del país de este momento, es fácil percibir la intensa espectativa que reina en el ambiente, y plantea con insistencia un agudo interrogante alrededor de la obra que le tocará iniciar en breve al frente de los destinos de la república. Tribútase asimismo un aplauso a las naciones europeas, que consagraron en el presidente electo, sus simpatías a nuestro país, de las que es su natural intérprete ante el pueblo, que ratifica sus sentimientos de cordialidad al anticipar su salutación auspiciosa.

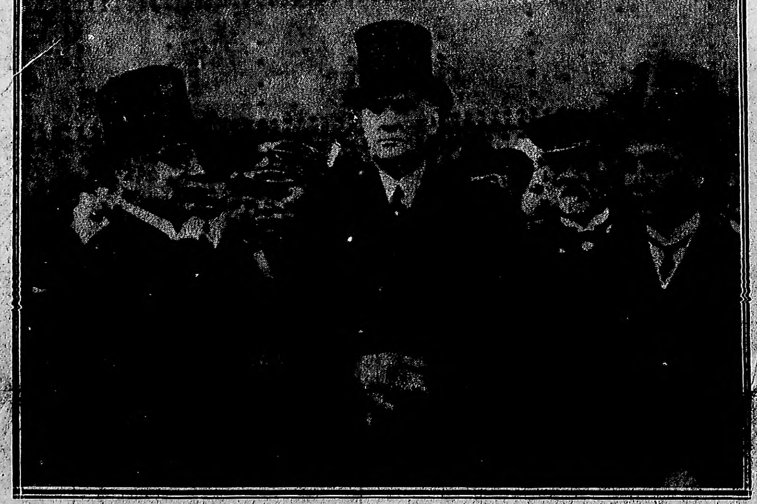
La presencia del nuevo presidente argentino comporta, sin duda, un acontecimiento considerable en nuestra política interna, alargada por un régimen de anarquía y desorden de seis años, que llegó a comprometer agudamente la estabilidad de nuestras instituciones de gobierno, creando una situación de anormalidad inquietante en todas las esferas de las autoridades nacionales.

El país desea ardientemente el advenimiento de una época de corrección administrativa y de austeridad gubernamental, fórmulas políticas de las que el gobierno radical que ahora cesa en sus funciones, se había alejado completamente, al divorciarse con las prácticas de la regularidad y del orden, so pretexto de idealidad renovadora, exponiendo al país a los más graves sobresaltos y a un quebrantamiento funesto de sus energías sociales.

La bienvenida del pueblo a su nuevo presidente lo repetimos, traduce, menos que un aplauso anticipado por lo que puede hacer después, un recaudo auspicioso, que así como es estímulo, es anhelo vivo y profundo de verlo orientado en su esfuerzo por un camino despejado de errores en forma de que pueda cimentar sólidamente su obra gubernamental para bien del país.

ORGANIZACION DE LOS FESTEJOS.—

El Ministerio de Relaciones Exteriores, cumpliendo instrucciones recibidas por la presidencia de la República hermana, encargó al introductor de embajadores Dr. Jerevi, que organizara el programa de festejos oficiales de acuerdo a lo establecido en el Protocolo diplomático. Por el ministerio de Guerra y Marina se dió a conocer el sábado próximo pasado un decreto por el cual se ordenaba la formación militar de las Divisiones del Ejército, para rendirle honores al Dr. Marcelo T. de Alvear de acuerdo a su investidura de Presidente Electo de la República Argentina.



El doctor Alvear momentos después de pisar tierra uruguaya, acompañado por el presidente Brum y el ministro de Obras Públicas

OTRAS DISPOSICIONES.—

El Ministro de Marina, ordenó que el crucero de Guerra "Montevideo", se dirigiera en la madrugada de ayer a la Isla de Flores, donde esperaría al vapor Massililia y después de los saludos de práctica lo escoltaría hasta el puerto de Montevideo. Se dispuso asimismo que el Escuadrón de Blandengues sería la escolta oficial del presidente Alvear, durante el día de su permanencia en la capital de la República.

Un saludo muy cordial "para Crítica"! a este día de gratas expansiones de confraternidad argentino - uruguaya -
J. A. Buero

El ministro de Relaciones Exteriores de la República Oriental del Uruguay, doctor Buero, nos envía un saludo afectuoso por intermedio de nuestro enviado especial.

EL PUBLICO EN EL PUERTO.—

La llegada del Massillia a cuyo bordo venía el presidente Dr. Alvear, su señora esposa Doña Regina Paccini y la comitiva oficial que los acompañaban desde Río de Janeiro, estaba anunciada para las 10 de la mañana, sospechándose fundadamente que ello no se efectuaría hasta después de las 11 horas.

Sin embargo númeroso público calculado en 5000 personas, ocupó todo el desembarcadero antes de la hora mencionada, obligando a que el Jefe de Policía adoptara medidas de seguridad, ordenando que un cordón de guardias de infantería se estableciera a una distancia de 100 metros del desembarcadero y que únicamente tuvieran entrada en esa jurisdicción los miembros del cuerpo diplomático extranjero, comitiva oficial, personas del Poder Ejecutivo, "Judicial, Legislativo, altos funcionarios públicos y periodistas. La afluencia popular y el entusiasmo indescriptible reinante hizo presumir que el recibimiento al Dr. Alvear asumía las brillantes proporciones esperadas.

LLEGADA AL PUERTO, DEL PRESIDENTE BRUM Y SUS MINISTROS.—

Poco después de las 10 y 30 de la mañana llegó al puerto el Presidente de la República Dr. Baltazar Brum acompañado de ssu ministros de Relaciones Exteriores, doctor Juan A. Buero; el Ministro de Guerra, general Bouquet, Presidente de la Alta Corte de Justicia, doctor Bastos, Presidente del Senado, doctor Espalter, Vice presidente de la Cámara de Diputados, doctor Schinca, Ministro del Interior, doctor Sorín, Jefe de Policía de la Capital general Pintos, Ministro argentino, doctor Estrada, Secretario de la Presidencia doctores del Castillo y Dupuy; Jefe de la Policía de Investigaciones, señor Herrera; Comisario General ante el rBasil, señor Campognaro y Jefe de la Casa Militar del Presidente de la República, coronel Scabini.

EL MASSILIA ES ESCOLTADO—

A más del crucero de guerra Montevideo, que se encontraba en la isla de Flores, esperando al Massilia, los vapores de la carrera, Ciudad de Buenos Aires, a cuyo bordo viajaba la comisión argentina de homenaje que preside el general Carlos J. Martínez y el Ciudad de Montevideo, fueron a su espera para escoltarlo hasta la llegada al puerto. Numerosas embarcaciones lujosamente empavesadas con banderas argentinas y uruguayas hicieron lo mismo.

LAS SALVAS DE ORDENANZA—

Ya eran las 11,10 de la mañana cuando el público estacionado en el puerto sintió los primeros cañonazos que desde el Cerro de Montevideo hacia la artillería. Los disparos hicieron presumir que el Massilia ya estaba cerca. El público rompió el silencio en una salva de aplausos y en vivas delirantes al doctor Alvear y a la República Argentina. Veinte minutos después el Massilia, majestuosamente empavesado, entró en el desembarcadero, distinguiéndose desde tierra las siluetas del doctor Alvear, su señora esposa, el maestro de esgrima y otras personas que venían a su lado.

Ocupaban el tercer piso del vapor sobre popa. En la galería baja viajaba la tercera clase, estando ese lugar totalmente ocupado de inmigrantes, que aplaudían ruidosamente.

LA FORMACION MILITAR—

Frente al puerto, al atracar el vapor el ejército y armada, representado por el batallón de marineros, Escuela Militar, batallón de zapadores No. 1, batallones de infantería Nos. 1, 3, 4, 8, 12, 14 y 17, compañía de ametralladoras, regimientos de artillerías Nos. 2 y 4 y los Blandengues de Artigas.

Al toque de clarín las fuerzas mencionadas presentaron sus armas.

HOMENAJE DE LA COMUNA—

El intendente municipal de Montevideo, declaró al bajarse la planchada del barco, que el soctor Marcelo T. de Alvear y señora Regina Paccini, eran huéspedes oficiales de la ciudad. Este homenaje sencillo en su forma, y elocuente en su do-

El Dr. Marcelo T. de Alvear acompañado del Ministro de Relaciones Exteriores Dr. Juan L. Buero, en el momento de desembarcar en Montevideo.



Los presidentes uruguayo y argentino, saludando al pueblo durante el trayecto del puerto a Casa de Gobierno

ble significado, conmovió hondamente al presidente argentino y a los circunstantes que escucharan esa manifestación.

EL DESEMBARCO.—

Ya estaban frente a la planchada del "Massilia" el presidente Dr. Brum y sus ministros. El capitán del barco permitió la entrada al médico de la sanidad, como es de práctica, e inmediatamente el Dr. Alvear, su señora y el Dr. Veronelli, desembarcaron. La avalancha de público, incontenible por las fuerzas policiales allí destacadas, rompió los cordones y avanzó hasta la planchada.

El Dr. Brum abrazó cariñosamente al presidente Alvear y después de darle la bienvenida en nombre de la República Oriental, presentó a sus ministros y demás diplomáticos y altos funcionarios.

El doctor Alvear, vivamente emocionado, contestó con gratas palabras.

EL SALUDO A LA REPUBLICA O. DEL URUGUAY.—

El Dr. Alvear entregó a la prensa uruguaya una carta en la cual dirige un saludo al pueblo hermano. Ella dice así:

"Es grande mi satisfacción al pisar tierra uruguaya unida a mi patria por tan estrechos vínculos de amistad y de simpatía. Estos han sido creados y fortalecidos en buena parte por los grandes órganos de opinión del Uruguay, cuyas columnas han reflejado siempre los cordiales sentimientos de nuestros dos pueblos y han sido intérpretes fieles de los altos ideales que animan a nuestras democracias.

el puerto, el introductor de embajadores, señor Jenevi, invitó a la comitiva oficial a ocupar los carruajes.

EL PUEBLO URUGUAYO ACOMPAÑA LA COMITIVA—

Escoltado los coches de la comitiva por el cuerpo de caballería Blandengues y el Colegio Militar, se dirigeron a la Casa de Gobierno para presenciar el desfile. Detrás de la comitiva, el pueblo uruguayo organizó espontáneamente una gran manifestación popular que la acompañó hasta una cuadra antes del palacio.

El delirante entusiasmo de los manifestantes, puso de relieve el cariño que el pueblo hermano siente por nuestro primer magistrado electo. Una larga caravana de automóviles ostentando banderas argentinas y uruguayas entrelazadas acompañaba también la comitiva.. La multitud agolpada en las aceras del trayecto arrojó flores al paso de la misma dando vivas a los doctores Brum y Alvear.

LLEGADA A LA CASA DE GOBIERNO

A las 14.10, entre las grandes y entre las grandes y entusiastas aclamaciones del pueblo que se había congregado en las inmediaciones de la Casa de Gobierno y en la plaza Independencia, llegan el Dr. Alvear, el presidente Brum y la comitiva oficial al palacio donde espera el cuerpo diplomático. El pueblo allí congregado exteriorizó con estruendosas ovaciones todo el entusiasmo que tal acto representaba.

EN EL PARQUE HOTEL—

Terminado que hubo el desfile militar, la comitiva se dirige al Parque Hotel, donde el doctor Alvear toma un breve descanso de media hora para dirigirse más tarde con la comitiva al hotel municipal del Prado, donde el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Juan Buero y su esposa doña Aída Brum, le ofrecen el almuerzo oficial.

ENTRE EL MAYOR ENTUSIASMO SE REALIZA EL BANQUETE—

El subsecretario del ministro de Relaciones Exteriores, dió ubicación en la mesa del Prado a los invitados.

Llegados los postres, el ministro de relaciones se puso de pie, pronunciando un elocuente brindis.

Los comensales aplaudieron al orador en su final y cuando el Dr Alvear se levantó de su asiento para contestar, caballeros y señoras lo imitaron. Las palabras del Dr. Alvear fueron vivamente aplaudidas.

NUEVAMENTE EN LA LEGACION ARGENTINA.—

El almuerzo terminó pasadas las 16 horas y el Dr. Alvear con su comitiva se dirigió a la legación argentina, donde esperó al Dr. Brum, quien diplomáticamente devolvíale la visita.

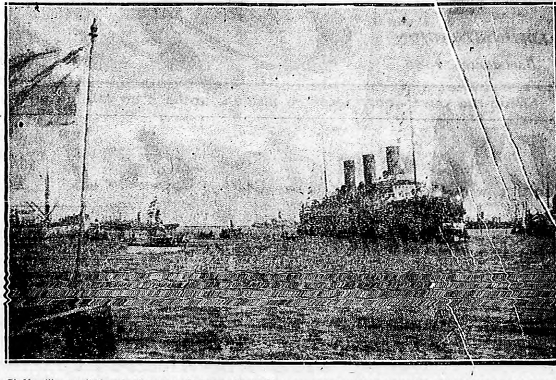


El general Martínez lo recibió en el despacho oficial de la legación, pronunciando un elocuente discurso.

Luego habló el Dr. Carlos Molina (h.), en nombre del comité de la Juventud Argentina. El señor García Aparicio hizo después lo mismo en representación del comité Torcuato de Alvear.

A estos discursos contestó el Dr. Alvear agradeciéndolos íntimamente y prometiéndo ser un gobernante sincero y justo.

Después el Dr. Brum lo invitó a efectuar un paseo en automóvil por la ciudad hasta la hora de la recepción en casa del Ministro de Relaciones Exteriores.



El Massilia, escoltado por el crucero de guerra Montevideo y numerosos barcos mercantes, entrando al puerto de la república hermana



El presidente electo, acompañado del presidente Brum y sus ministros durante la recepción que le fué ofrecida en la Casa de Gobierno

La acción del Uruguay y de la Argentina en el Continente es un bello ejemplo de solidaridad americana y será cada día más eficaz y decisiva en la obra de la civilización universal.

Al saludar por intermedio de la prensa al noble pueblo uruguayo, me es grato formular sinceros votos por su prosperidad y grandeza."

HOMENAJE CARIÑOSO A LA SRA. REGINA PACCINI DE ALVEAR.—

En el momento de desembarcar la señora esposa del presidente argentino, recibió un fuerte y cariñoso abrazo de la señora Auristela Rodríguez de Brum, esposa del mandatario uruguayo. Asimismo recibió los saludos de la sociedad por intermedio de la señora esposa del ministro de relaciones exteriores, doña Aida Brum de Buero. Invitada la señora de Alvear por esas damas, ocupó el automóvil oficial de la presidencia y se dirigió de inmediato a la Casa de Gobierno.

LA COMITIVA OFICIAL SE PONE EN MARCHA.—

Después de los saludos y homenajes en

Al paso de la comitiva que acompañaba al doctor Alvear y al presidente Brum, el entusiasmo se triplacaba en una forma espontánea, para rendir tan altos honores.

EL DESFILE MILITAR—

Las tropas de la guarnición, que vestían de media gala, se hallaban en línea de formación desde el puerto por la calle Colón hasta la de Sarandí y luego desde ésta hasta la plaza Independencia. Las tropas, que comanda el jefe de estado mayor interino, coronel Borges, las forman el regimiento de Blandengues de Artigas y el 4 de caballería. La formación militar se encontraba dispuesta en esta forma: Dársena: batallón de marineros y de cazadores; calle Colón, batallones de infantería 1, 3, 4 y 8; calle Sarandí, batallones de infantería 12, 14 y 17, compañía de ametralladoras, regimientos de artillería 1, 2 y 4 y en la plaza Independencia se encontraba parte del 4 de artillería y el Blandengues, siguiendo la línea hasta la calle 18 de Julio.

EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES DR. BUERO Y SEÑORA OFRECEN UNA RECEPCION AL DR. ALVEAR Y SU ESPOSA.

En su residencia de la Avenida "18 de Julio", el ministro de Relaciones Exteriores, Dr. Juan C. Buero y señora Doña Aida Brum, ofrecieron ayer a las 18 horas una recepción al Dr. Marcelo T. de Alvear y señora Regina Paccini. La señorial casa, lujosamente instalada, fué ayer el punto de reunión de la Sociedad Uruguaya, ofreciendo así un aspecto imponente, matizado con la presencia de un núcleo selecto de Damas y caballeros que deseaban exteriorizar a los obsequiados el grande cariño que sienten por los argentinos.

La señora de Buero que lucía un elegante "toilette" de charmeuse verde, hacía los honores de la casa con la gracia y donaire distinguido que la caracteriza. La acompañaba gentilmente en esa tarea la señora de Alvear, quien era presentada a la concurrencia cuando llegaba a la recepción. Una orquesta matizaba la amable reunión con trozos de música escogida, haciendo que ella fuera aún más alegre.

Frente a la residencia un público numeroso aplaudía la entrada de los personajes conocidos, continuando sus vivas a nuestro mandatario.

Entre la concurrencia después de la llegada de los presidentes uruguayo y argentino, que fué a las 19 horas; anotamos la presencias de las más altas personalidades del mundo social, político y de la banca.

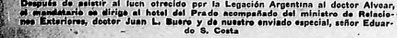
UNA NOTA SIMPATICA—

Una nota simpática y llena de sentimiento a la vez, hemos podido observar en el puerto, la que fué ofrecida por los desertores e infractores del ejército argentino, quienes llevaron su cordial y afectuoso saludo al doctor Alvear, como una elocuente demostración de sinceridad y aprecio. Recordamos que en el congreso existen varios proyectos de ley sobre amnistía para esos ciudadanos que se encuentran en Montevideo sin que hasta la fecha se haya tratado de solucionar este tan delicado asunto en favor de los que tienen que vivir léjos de la patria querida que tanto aman. Como decimos, ayer, con una emoción intensa hemos podido ser espectadores de la simpática nota en el preciso momento en que el doctor Alvear recibía el saludo de los desertores e infractores del ejército argentino residentes en la vecina orilla.

UNA INCIDENCIA—

Un señor Ferrante, de los muchos que fueron en el vapor fletado especialmente, Ciudad de Buenos Aires, provocó ayer una incidencia con el general Carlos J. Martínez. Ha sido la nota desagradable del día, y es lamentable que ello haya ocurrido, máxime cuando el señor Ferrante no había sido invitado a la recepción que se realizó en casa del doctor Juan Buero.

Sospechamos que el general Martínez no tomará en serio esa impertinencia provocada por una persona que está por saberse cuál ha sido su misión que lo llevó a Montevideo.



Después de asistir al lunch ofrecido por la Legación Argentina al doctor Alvear, el mandatario se dirige al hotel del Prado acompañado del ministro de Relaciones Exteriores, doctor Juan L. Buero y de nuestro enviado especial, señor Eduardo S. Costa

LAS DELEGACIONES ARGENTINAS.—

A bordo del Ciudad de Buenos Aires, fueron varias delegaciones argentinas, conjuntamente con la comisión de homenaje que preside el general Martínez.

Entre las delegaciones notamos la "Liga de Empleados Nacionales, del comité General Alvear, que preside el señor Alberto Meccia, quien ofreció al Dr. Alvear sus saludos a su llegada al puerto.

BAILE A BORDO DEL CIUDAD DE BUENOS AIRES.—

Organizado por el general Carlos Martínez, se realizó anoche, en los salones de ese barco, un baile familiar en honor del Dr. Marcelo T. de Alvear y señora. Al sarao concurrieron numerosas damas y caballeros, haciéndose tertulia hasta las 24 horas, momentos antes de soltar amarras el "Massilia".

DISTINCION A LA SEÑORA DE ALVEAR.—

Un grupo de señoras de la sociedad uruguaya, ofreció a la señora Regina Paccini de Alvear, la presidencia honoraria de la Sociedad Protectora de Niños Desvalidos. La señora de Alvear al aceptar esa distinción la agradeció íntimamente.

PALABRAS DEL DR. ALVEAR PARA CRITICA.—

Cuando el Dr. Alvear puso pié en tierra uruguaya, nuestro enviado especial lo saludó en nombre de CRITICA, felicitándolo por su feliz arribo.

El Dr. Alvear, gentilmente y agradeciendo nuestro saludo, manifestó:

"Me llena de satisfacción que CRITICA sea el primer diario argentino que me saluda en Montevideo, ya a poco trecho de la patria y más aún un diario opositor a mis tendencias políticas. Agradezca Vd. en mi nombre el saludo y deles un abrazo al señor director y personal de CRITICA."

Efectivamente, nuestro diario fué y sigue siendo contrario a las tendencias irigoyenistas, pero esperamos que el señor Alvear, no sea de la misma pasta de este señor presidente que termina su mandato.

En favor de los expatriados—

Varios conscriptos desertores e infractores del ejército argentino dirigieron anoche un telegrama a la señora Regina Paccini de Alvear a bordo del "Massilia" pidiéndole que influya ante el presidente de la República, para que se haga efectiva la repatriación que han pedido al congreso argentino.

Con el doctor Carlos González Bonorino—

Tuvimos oportunidad de conversar ayer con el secretario de la Cámara de Diputados de la Nación, doctor Carlos González Bonorino, viejo amigo del doctor Alvear y que fué a Montevideo para saludarlo.

El doctor González Bonorino nos manifestó que el doctor Alvear está sumamente agitado por los agasajos de que ha sido objeto en casi todo el mundo y que posiblemente tomará unos días de descanso.

Como sabemos que el doctor Alvear ha conversado algo de política con su amigo, le interrogamos sobre la impresión que pueda tener el nuevo mandatario. El doctor González Bonorino, con la discreción que lo caracteriza, no quiso decirnos nada y solamente se concretó a garantirnos que las cosas "posiblemente cambiarían".

EL BANQUETE EN CASA DE GOBIERNO ASUME BRILLANTES PROPORSIONES.—

Todo un acontecimiento diplomático y social revestido de altos relieves y culminantes caracteres, resultó el banquete oficial que el presidente doctor Brum ha ofrecido en el Palacio de Gobierno al doctor Alvear. En este acto ha habido un estrechamiento de vinculaciones diplomáticas y sociales entre los dos países, adquiriendo las proporciones enunciadas en el seno de la confraternidad uruguayo - argentina. Serían las 22.30 horas cuando tomaron asiento los caballeros y señoras invitadas. La mesa estaba presidida por los magistrados de uno y otro país y sus respectivas esposas, el ministro de Relaciones Exteriores y su esposa y el ministro argentino y todos los representantes diplomáticos. El salón donde había sido instalada la mesa, profusamente iluminado, presentaba un halagador aspecto, sobresaliendo del conjunto el ambiente de armonía en que tal acto se deslizaba. Las damas, luciendo sus riquísimas "toiletes", en torno a la amplia mesa, formaban un exquisito ramillete de belleza incomparable. Estas alternaban con los caballeros y sus conversaciones matizadas con un timbre de armonía, formaban un cuadro hermoso y encantador.

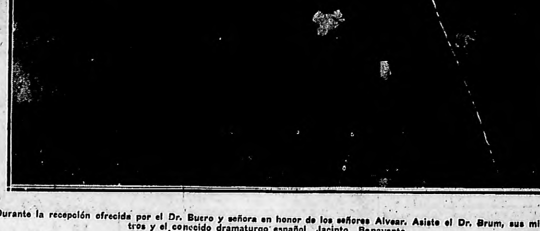
Sobre la mesa, esparcidas coquetamente, se habían colocado numerosa cantidad de flores. Los artísticos floreros que completaban el adorno de la mesa eran una grata significación del buen gusto técnico para quien había dispuesto todo aquel conjunto de cosas tan bellas.

Desde los portales de la casa de gobierno hasta los pisos superiores se encontraban haciendo la guardia de honor los destecamentos de bomberos y de la guardia de seguridad.

El público, que formaba un grueso conjunto, se había congregado en la plaza atraído por la hermosa fiesta que adentro se desarrollaba.

Aparte del presidente doctor Alvear y su esposa, el presidente doctor Brum, el ministro de relaciones exteriores y su esposa, han sido comensales en el banquete oficial el ministro de instrucción doctor Rodolfo Mezzera y su esposa doña Amelia Alvarez, el ministro de hacienda doctor Ricardo Vecino y su esposa doña Manuela Sánchez Solari, el secretario de la presidencia doctor Edmundo M. Castillo, el ministro argentino doctor Carlos de Estrada, el secretario de la legación argentina y su esposa, el ministro de Francia, M. Anzouy, y numerosísimos ministros, diputados y altas personalidades políticas y diplomáticas. El banquete fué ofrecido con un elocuente discurso por el presidente Brum que fué premiado, al terminar, con nutridos aplausos por sus hermosos y mesurados conceptos.

Agradeció el homenaje el presidente doctor Alvear con otro no menos interesante discurso, que fué ruidosamente aplaudido por toda la concurrencia que llenaba el salón presidencial.



Durante la recepción ofrecida por el Dr. Buero y señora en honor de los señores Alvear. Asiste el Dr. Brum, sus ministros y el conocido dramaturgo español Jacinto Benavente.

Accidente de aviación

Un aeroplano piloteado por el aviador Silvetti cayó en Longchamps desde una altura de 400 metros, resultando muerto el mecánico Bianchi y herido de gravedad el piloto

Se nos comunica de Longchamps, que acaba de ocurrir un grave accidente de aviación en las inmediaciones de esa localidad. Un aeroplano piloteado por el aviador Silvetti, que volaba en dirección al puerto de la capital con el propósito de evolucionar en el momento del desembarco del presidente electo, ha caído violentamente desde una altura de 400 metros. Inmediatamente concurrieron al lugar del hecho el personal del aeródromo local comprobando que el accidente había sido de fatales consecuencia, pues apretados por el aparato destrozado encontrábanse sin conocimiento el piloto Silvetti y un mecánico acompañante, llamado Bianchi, quien falleció momentos después.

El piloto se encuentra en gravísimo estado.

EL AVIADOR FELS PASO A LAS 11 HORAS POR YAGUARON (Uruguay)

YAQUARON, 4. — Siendo alrededor de las 11 de la mañana se avistó sobre esta ciudad el aeroplano Mitre que volaba en dirección al Norte. — Austral.

LOS ARGENTINOS SE ADJUDICARON HOY EL CONCURSO DE ESGRIMA YORK-RIO DE JANEIRO

RIO DE JANEIRO, 4. — Los argentinos vencieron hoy a los brasileños en el asalto de florete, adjudicándose por lo tanto el concurso de esgrima, iniciado ayer. — Austral.

REANUDOSE HOY EL RAID NUEVA YOR - RIO DE JANEIRO

SAINT PETERBURG, 4. — El aviador Hinton reinició esta mañana, a las 8.35 horas, el raid aéreo a Río de Janeiro. Manifestó antes de partir que pensaba descender en Dewest, cumpliendo así la segunda etapa del raid. — Austral.

Capilla del Señor convertida en un nuevo Far West

Los elementos irigoyenistas y la policía agredieron a balazos a las autoridades municipales, miembros de otra fracción radical

UN CASO TIPICO DE LAS "ARMONIAS REPARADORAS"

La policía sigue procediendo en forma arbitraria. Intranquilidad de la población. Mientras sigan los actuales funcionarios policiales no habrá garantías de ninguna clase

EL OFICIAL CASTRO FALLECIO ESTA MANANA

Los ánimos están demasiados exaltados en Exaltación de la Cruz (Capilla del señor). El sábado, a mediodía, como noticiáramos oportunamente, la tranquila población del Central Argentino estuvo convertida en un verdadero Far West. Sus habitantes, que sólo habían visto las batallas campales en cintas cinematográficas, tuvieron ocasión de experimentar sensaciones diversas ante una batalla verdadera, con abundante disparos de winchester, hombres que huían, grupos parapetados haciendo fuego y un representante de la autoridad bastante mal herido. Las causas del grave suceso tienen su origen en irreconciliables disidencias del radicalismo local por la conquista de la situación comunal Un caso concreto de las armonías reparadoras.

Capilla del Señor o Exaltación de la

Señor Martín J. Faure, secretario del Concejo Deliberante, que mató al oficial Castro en legítima defensa. Pertenece a una familia honorable y goza de una excelente reputación

Cruz, tiene que sufrir numerosísimas calamidades. Una de ellas es el completo abandono de sus calles, convertidas sin excepción en verdaderos lodazales. El empedrado se desconoce en absoluto. Otra de las calamidades, peor que sus calles intransitables y peligrosas, es la policía brava, las tradicionales policías bravas de los tiempos de Juan Moreira, convertido, por que sí, en señores de horca y cuchillo.

Situación política de Capilla del Señor—

Antes de entrar al terreno de los hechos, hay que referirse a la situación política de Capilla del Señor, que es la que ha originado el grave suceso del sábado. Los radicales están divididos en dos fracciones. Una, cuya concordancia con la política del ex gobernador Crotto fué notoria, y la otra que usa como bandera de lucha el nombre inmaculado del Apóstol magno y magnánimo. La primera fracción tiene su caudillo en don José Petrella intendente municipal "plebiscitado". La otra fracción, tiene por jefe a un tal Gorostiaga, a quien monseñor Cantilo ha "cuspideado" de miembro del directorio del Montepío Civil de La Plata.

El señor Petrella, tiene todas las características de nuestros tradicionales caudillos "púas". Su administración liberal, progresista y popular, responde a un concepto de demagogia muy frecuente en el radicalismo de tierra adentro. Los hermanos espirituales de los "petrellistas", podrían ser muy bien los "cantonistas" en San Juan y los "veristas" en Tucumán. El señor Petrella se ha impuesto como intendente después de un "plebiscitamiento" y parece que de la intedencia sólo lo sacarán muerto. Sus correligionarios se multiplican como hongos, por mágica generación espontánea: El hombre se ha captado las simpatías de toda la población y si sale de Capilla del Señor, será para ocupar puestos más luminosos y trascendentales, como iba a decir Badesich en aquella famosa sesión de la Legislatura de Córdoba.

Los "gorostiaguistas" carecen de todo arraigo y viven de los favores que puedo dispensarles monseñor Cantilo. Cuentan con el apoyo de la policía brava, del jefe de la oficina de Correos y el ídem de la oficina del telégrafo policial. En las últimas elecciones comunales sacaron 31 votos contra 641 a favor del actual intendente y 138 sufragios conservadores. Como se verá, electoralmente culminan como los unitarios de Buenos Aires.

El "taita" de Capilla del Señor.—

El taita del Capilla del Señor era hasta el día sábado, el oficial Ramón Castro a cargo de la comisaría local, y decimos hasta el día sábado, porque salió tan mal parado de la refriega que es muy difícil que le queden ganas de repetir sus actitudes "draconianas". Es un caso típico de la autoridad a base de rebenque y de lonja. Los continuos atropellos, tenían aterrorizada a toda la población. Cualquier habitante sindicado de "petrellista", caía tarde o temprano, bajo el rebenque del "irrascible" oficial.

El periódico "La Causa", afecto a la política "petrellista" y dirigido por don José Peluso, denunciaba número a número infinidad de irregularidades e inmoralidades del citado oficial. Las relaciones con una casa de juego de la localidad y cuyo patrón es radical "gorostiaguista", era notorias. Era una "realidad tangible", que percibía de esa casa de juego, importantes "coimas". Estos hechos denunciados valientemente por el periódico de "La Causa", exarcebaron más los ánimos y el viernes anterior un grupo de malevos irigoyenistas, apoyados por la policía, agredieron al señor Peluso, secretario de la Municipalidad y editor responsable del periódico mencionado.

El señor Peluso resultó con importantes contusiones en el rostro. Esta "victoria" vanaglorió más a la policía y a los elementos "irigoyenistas", quienes no ocultaron sus intenciones de hacer desaparecer al Intendente, señor Petrella, por la razón o la fuerza. La misma noche del viernes, varios delincuentes conocidos prepararon una encerrona al señor Petrella, quien milagrosamente pudo evitar la agresión.

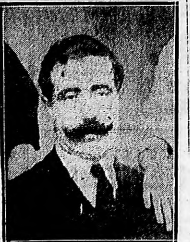
Versión policial del suceso.—

Salvo el pequeño grupo "gorostiaguista", toda la población atribuye las causas del suceso a la provocación policial. Sin embargo, la policía se atribuye las intenciones más seráficas del mundo. Los funcionarios policiales no hicieron nada, absolutamente nada. A ellos, se le dispararon "criminalmente" más de ochenta tiros, según declaraciones del oficial Guillermo Derrungs, y a tanto llega la bondad de los policianos de Capilla del Señor, que ni repelieron la agresión. Los tiros de "winchester" que agujerearon la

Uno de los representantes de la autoridad. Tiene cara de facineroso, pero el cabo Balín le gana por varios cuerpos y sin emplearse. Este cabo es campeón en cuestión "drogui"

mayoría de las paredes frente al local de la comisaría, los ingenuos funcionarios policiales no saben a qué atribuirlos. Quizá estén incrustados allí por maleficio de cualquier poder sobrenatural.

He aquí el despacho telegráfico enviado por el oficial Derrungs, al jefe de policía de la Provincia: "Septiembre 2. — Comunico a V. S. que hoy a las 11 y 25 horas,



Señor José Martorel, inspector general de la municipalidad, cobardemente atacado por la policía y que está detenido por no haber permitido se le asesinara impunemente

en circunstancias que el oficial inspector Ramón S. Castro, transitaba por las calles Bartolomé Mitre entre las de Rivadavia y San Martín de este pueblo, fué agredido a balazos, por el sujeto Martín Raure, en compañía de Héctor y Nicolás Faure y José Martoret, resultando herido el oficial inspector en el costado izquierdo caja toráxica y muslo del mismo lado, cuyo diagnóstico es reservado según el facultativo Dr. Oscar Bedoya.

Al ser internado el herido en la Casa de Comercio "La Liquidadora", los sujetos Faure y Martoret, persistieron en la agresión, disparando numerosísimos balazos, cuyo número total ascienden de 60 a 80".

Este comunicado es completamente falso en sus aseveraciones. Los vecinos más caracterizados de la localidad, en declaraciones formuladas a nuestro enviado especial, desmienten en forma clara y terminante la falsedad de esa versión.

Como ocurrió el suceso.—

Esta situación de inseguridad personal y de reiteradas agresiones por parte de los "gorostiaguistas" y de la policía, culminó el sábado por la mañana. En el momento de salir de su casa el señor Martín Faure, secretario del concejo deliberante, le salió a su encuentro el oficial inspector Castro que apostado a pocos pasos, esperaba la salida del funcionario municipal. El señor Faure, pasó a su lado sin dirigirle el saludo, lo que exasperó al oficial Castro, quien le tomó violentamente de un brazo e insultándolo, le reclamó el lado de la pared. El agredido, se negó a ello y el em-cho, atraídos por el estampido de los disparos. En situación tan grave, éstos se vieron en la necesidad de defenderse, disparando varios tiros contra el grupo parapetado en la tienda La Liquidadora, sin conseguir herir a nadie.

Tal es la versión exacta del suceso, que la policía quiere falsear con toda mala intención. El señor Martín Faure, persona respetadísima en la localidad, obró en legítima defensa, al herir al oficial Castro, lo mismo que sus hermanos y el señor Martorel, al repeler la agresión de los policiacos y delincuentes parapetados en el comercio La Liquidadora.

Nuevos funcionarios policiales.—

Anteayer por la tarde se había hecho cargo de la comisaría local el comisario inspector de la zona de Zárate, don Edgardo Iturria, quien empezó a iniciar el sumario correspondiente. Ayer por la mañana lo reemplazó el comisario Enrique Sackamann Salas, designado por las autoridades provinciales.

Arbitrariedades de la policía.—

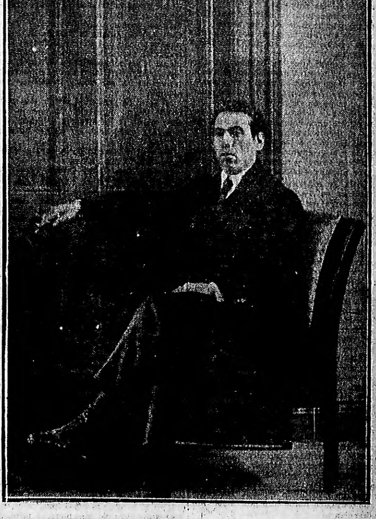
Como un caso concreto de las tantas arbitrariedades cometidas por la policía de Capilla del Señor, podemos presentar el de la detención arbitraria de nuestro enviado especial, quien en compañía del fotógrafo y del señor Cornelio López, se encontraban en la estación del Ferro Carril Central Buenos Aires indagando datos de lo ocurrido.

Un cabo de policía, conocido por su em-



Nicanor Faure, detenido por haber defendido a su hermano contra la policía y los delincuentes "gorostiaguistas"

briaguez consetudinaria, un tal Balín, detuvo a nuestros enviados llevándolos a la comisaría local, por ser desconocidos en el pueblo y parecerle sospechosa tal presencia. No valieron para nada las enérgicas protestas de nuestros compañeros. Ya en el local de la comisaría, el comisario Iturria que atendió a nuestros redactores ordenó su inmediata libertad, presentando con mucha deferencia las excusas del caso, por la arbitrariedad del alcoholista cabo Balín, conocido en el pueblo por el nombre de Cabo Gallardo.



Señor José Petrella, intendente de Capilla del Señor, a quien los elementos "irigoyenistas" tratan de eliminar por cualquier medio

Llegada de varios representantes del radicalismo.—

En el tren de ayer por la mañana llegaron a Capilla del Señor varios representantes del radicalismo nacional. Ellos son las siguientes personas: diputado nacional Massoni, doctor Orús, miembro caracterizado de la sección 3a. y el señor Vilches, secretario del block radical de la cámara de Diputados.

Todos coinciden en que el único culpable de lo ocurrido es el señor Irigoyen, cuyo favoritismo por el señor Gorostiaga, sus amigos y policía adicta a su política no es un secreto para nadie.
pleado policial desenfundando un revólver, lo dirigió al pecho del señor Faure, quien consiguió desviar el arma en el momento que el oficial Castro hacía fuego. La situación del señor Faure agravóse, pues dos agentes policiales le hicieron fuego desde una distancia de veinte metros. Fué entonces, cuando se decidió a vender cara su vida, hiriendo al oficial Castro en legítima defensa. Ello provocó una batalla campal. Toda la guarnición de policía y numerosos sujetos "gorostiaguistas" iniciaron un fuego pertinaz contra el señor Faure y sus dos hermanos y el señor Martorel, que habían acudido al lugar del he-

El jefe de correros y el jefe de telégrafos provincial intervienen descaradamente en el asunto—

Como una prueba irrefutable de la protección que el señor Gorostiaga recibe del Apóstol y de monseñor Cantilo, está el hecho de que tanto el jefe de correos y telégrafos, señor Lucio, como el jefe del telégrafo provincial, señor Focco, intervienen descaradamente en política, trabajando en forma pública por el bando del señor Gorostiaga.

Ello ha motivado repetidas reclamaciones tanto al presidente de la República como al gobernador de Buenos Aires. El jefe de correos, súbdito del señor Giuffra, se siente fuerte con la protección que el presidente dispensa al señor Gorostiaga, y el jefe de telégrafos, señor Focco, se siente omnipotente con idéntica protección de monseñor Cantilo.

ULTIMO MOMENTO

Fallecimiento del oficial Castro—

Ya redactada la presente crónica, nuestro corresponsal en Capilla del Señor nos informa que el oficial Ramón S. Castro murió esta mañana a las 6.30.

Las heridas recibidas eran mortales y ayer se desesperaba salvarlo.



Oficial Ramón S. Castro que falleció esta mañana. Era un digno ejemplar de la policía a base de lonja



Tienda "La Liquidadora", convertida en un verdadero fortín. Desde allí la policía y radicales "irigoyenistas" aterrorizaron a la población con sus winchesters. Igual que en el cinematógrafo

TEATROS

SIGNORET PUSO EL PUNTO FINAL

Ayer, con la función de matinée en la que se ofreció la comedia de Molière, "La Malada Imaginaire", puso el punto final a su temporada de la Opera el distinguido primer actor francés Signoret.

La temporada terminó así... en matinée. No se esperó hacer la función de la noche, ni aun siendo domingo y con buen tiempo. Lo que revelaría en todo caso que las posibles entradas no eran como para tentar una función más. Curiosa marcha de temporada, esta que acaba de fenecer en la Opera. Inicióse brillantemente, con un abono regularmente cubierto que ha sido lo único, que a final de cuentas ha evitado un fracaso financiero completo, y, poco a poco, el público fué retrayéndose sin interesarse ya ni por las obras ni por los actores. La temporada de la Opera puede servir de saludable experiencia. Es la demostración más palmaria y concluyente de que nuestro público no soporta ya compañías mediocres organizadas en torno a una figura espectable de primer actor. Tal ha sido siempre el defecto de las compañías extranjeras y muy especialmente de las francesas.

Como balance de la actividad teatral del teatro extranjero de comedias tenemos que en este año han triunfado dos compañías y en cambio la mala suerte ha acogido a otras dos.

Las triunfadoras, la italiana del Cervantes y la del Vaudeville en el Odeón, han logrado atraer al público precisamente porque son compañías y no conjuntos. En ellas puede encontrar el espectador a un núcleo de actores y actrices de primera calidad cuya actuación basta para salvar el decoro interpretativo de cualquier obra. En cambio las de Signoret, en la Opera y la aventura del Grand Guignol en el Odeón fueron perdiendo poco a poco el favor inicial del público.

Ojalá la experiencia sirva de lección. Mientras en París sigan creyendo que "l'Amérique" es un fácil país para la exportación de conjuntos dignos de los escenarios de provincia franceses, se obtendrá el mismo resultado negativo. La economía mal entendida da estos resultados.

Con Signoret, aunque su compañía no estuviera a la altura del primer actor, la suerte ha sido injusta y adversa. Se ha trabajado mucho en la temporada pero las novedades ofrecidas han tenido escaso interés. En cambio le debemos algunas reprises clásicas muy interesantes, como las comedias de Molière, único homenaje que se ha tributado a la gloria del genial autor, cuyo tercer centenario han celebrado con manifestaciones especiales las grandes capitales del mundo.

Signoret ha sido aplaudidísimo en todas sus creaciones. No podía ser de otro modo. Es un actor excelente, que sin tener la madera del "gran actor" posee una prodigiosa facultad para la caracterización perfecta y para hacer vivir, de modo diverso y pintoresco, a todos los personajes que le toca crear. Se impone por la simpatía que despierta desde los primeros momentos y su labor escénica es siempre exacta, inteligente y atinada.

A su lado, en realidad, han sido pocas las figuras que se hayan hecho acreedoras a un comentario especial. Mademoiselle Germaine Baron hizo una "Kiki" notable de gracia y de ingenuidad, pero en el resto de la temporada no logró superar ni siquiera producirse en otras formas distinstas. Mme. Mornand fué un elemento apreciable y otro tanto podría decirse de los señores Asselin y Lerieux.

Signoret pasa a hacer una corta temporada en el Brasil antes de regresar a Europa. Seguramente ha de volver Signoret a actuar entre nosotros. Tres o cuatro veces ha estado ya y siempre se le ha acogido con aplausos. Y es de desear que esta tourneé le sirva de experiencia para lo sucesivo.

CONCIERTO SINFONICO EN EL COLON EN HONOR DEL PRESIDENTE ELECTO

El 16 del corriente ha de realizarse en el Colón un importante concierto sinfónico, organizado por la comisión del comercio, el arte y la industria que ha tributado homenaje al presidente electo como una manifestación más en honor del doctor Alvear.

El interés artístico de esta velada está en que el programa se halla compuesto por obras sinfónicas del prestigioso compositor nacional maestro Rodolfo A. Zanni.

LA FUNCION DE MAÑANA EN EL CERVANTES

Para mañana anuncia función de gala el Cervantes.

A beneficio de la sociedad "Dante Alighieri", que ha propiciado de modo especial la venida de esta compañía italiana a Buenos Aires, se dará "La maestrina", comedia de Darío Niccodemi y a final de función el propio Niccodemi ha ofrecido una interesante "sauserie" sobre el teatro italiano.

Esta función ha despertado considerable interés.

Esta noche, la comedia fósil pero interesante, "Guerra in tempo di pace".

EL DEBUT DE PARRA

Está listo todo lo concerniente a la presentación de Parravicini en el Argentino. "Urutaú", la pieza del debut, está archiensayada y regularmente sabida. Podría estarlo más, desde luego; pero obvio es pedir jugo de naranja a un algarrobo y el elenco de Parra es en general de una inferioridad desconcertante. Bien es verdad que no es época oportuna para la contratación de figuras, pues lo mejorcito de la escena criolla está conchavado hasta diciembre; pero convengamos en que el señor Soria, director de la empresa, pudo haber hecho uso de ese gran tino de que blasona y prodigado un poco más en los sueldos. Con 3 pesos mensuales no se puede conseguir a la Sargine, que digamos; con 0.20 por docena no se catequiza a Lucien Guitry. Y no es que la Sargine ni Guitry puedan integrar el elenco de Parra; pero cualquier figura del teatro nacional puede ser a los cómicos de su elenco, lo que aquellos dos artistas a otros tantos figurantes de los escenarios franceses, por ejemplo.

Si Soria se pusiera a dirigir esa troupe de Parra, comprendería nuestra razón; pero él es director artístico del elenco y, claro está, no dirige: suma y descansa.

He aquí el reparto de la obra a estrenarse el próximo jueves:

Larrosa, Lea Conti; Odette, Livia Zapata; Lucía, María E. Lerena; Lola, Ida Delmas; Estrella, Juana Montoya; Charito, Rosa Soriano; Gertrudis, Jacinta Diana; Etelvina, Manuela Padrón; La Palau, Araceli D'Aponte; Urutaú, F. Parravicini; El Mayor, Adolfo Meyer; El Capitán, Mario Cullen; Teniente de Sanidad, Luis Mendoza; Sargento, Antonio Podestá; Dupont, Italo Vitale; Totanetti, Juan Pecci; Gumersindo, Angel Quartucchi; Fernández, Juan Démone; Laforga, Pedro Quartuchi; Dalupo, Angel Quartuchi; Rébora, Juan Démone; Chilenito, Luis Catalán; Un lancero de la República de Bahía Negra, Felipe Dúdan; Un peón, Víctor Eiras. Conscriptos, lanceros, soldados, etc.

En el tercer acto actuará la celebrada pareja de bailes modernos Gaby-Herrera.

LA LIGA... LIGA

Anoche, tres comicastros de cuyos nombres no vale la pena acordarse, la emprendieron contra la liga de cronistas de una manera despiadada.

—¿Un liga de cronistas? ¡Vamos, chico! que eso me jase reir más que un chiste de Muñoz Seca. La liga de cronistas no será en realidaz tangible hasta que nosotros nos reunamos, armaos de buenos bastones y les hagamos "ligar" a todos.

Pero si nembargo estos insultos y estas estupideces no nos hieren, primero por venir de quien vienen y segundo porque bien a las claras nos demuestran que una "liga de cronistas" sería algo "respetable" para estos matones de "café" y de "camarines", que son capaces de todas las bravatas cuando están seguros que no les escucha el interesado y que por un bombo son capaces de besarle los pies al más infeliz de los cronistas.

Contra estos señore habladores y malos cómicos y autores necios y pedantes, es contra los cuales necesita defenderse la "Liga de Cronistas" en su formación. Son estos los que hablan mal para desvirtuar su propósito que son los más nobles, pues que tiende a desterrar el halago y a dignificar la crítica nacional.

"LA SONRIENTE SEÑORA BEUDET"

En sección vermouth y en segunda de la noche se reprisará hoy en el teatro Mayo, la tragicomedia de Amiel y Obey, "La sonriente señora Beudet", vertida al español por Armando Moock.

Se prepara el estreno de "El horrible experimento".

RUMBO A MONTEVIDEO

Esta noche en el vapor de la carrera parte rumbo a Montevideo, la compañía Danyans, que debutará pasado mañana en el 18 de Julio de esa ciudad con "Maruxa", y la zarzuela del maestro Millán "Los leones de Castilla".

Buena suerte.

FESTIVAL EN EL PUEYRREDON DE FLORES

Esta noche se efectuará en el Pueyrredón de Flores, un interesante festival de caridad a cargo de un grupo de niñas y de pequeños artistas. Además de la representación de una comedia, la precoz bailarina clásica Beatriz Evans (Petit Désseau) interpretará varias danzas.

PEPITO PETRAY HA MEJORADO

El estado de Pepito Petray, que ya se creía desesperante, ha tenido el cambio que esperábamos todos sus amigos. Según información directa del hospital donde lo atienden, ha entrado a una franca mejoría, que permite esperar su pronto y completo restablecimiento.

LA NUEVO TEMPORADA DE LA MEMBRIVES



Mañana iniciará su nueva temporada la compañía de la Membrives, a cuyo frente, como director artístico, está Benavente. El debut se efectuará, como ya se ha anunciado, con "Más allá de la muerte", pero la función tendrá la novedad de que Benavente, terminada la representación de su última obra, disertará sobre ella.

"VIDALITA" SE ESTRENA HOY EN EL BUENOS AIRES

Hoy en segunda sección estrenará la compañía Muiño Alippi, que actúa en el teatro Buenos Aires, la pieza en dos cuadros de José González Castillo y Mazanti, titulada: "Vidalita", cuya acción se desarrolla en la época de la tiranía del caudillo Rozas.

En la interpretación, intervendrán los elementos más destacados de la compañía.

REESTRENO EN EL NACIONAL

En segunda sección hoy reestrenarán en el teatro Nacional la pieza de Darthes y Damel "Hasta el pelo más delgao, hace su sombra en el suelo" cuya premiere tuvimos ocasión de juzgar en el Nuevo.

La obra ha sido refundida para poderla representar en una sección.

Tendrá el siguiente reparto:

Sara, Sra. Catá. Jem, Poli, Nieves, Sta. Duckse, Mucama, Pezzi (E). Manuel, Sr. Lusiardo, Feliciano, Sr. Morales, Zacarías Otal, Cacho, Passano, Don José, Sapelli; Jeaquín, Busto.

Se suspende el concierto del Profesorado Orquestal

El concierto que debía realizarse esta noche en la Opera, a cargo de la orquesta del Profesorado Orquestal en honor de su director, maestro Georges Zaslawsky, ha sido suspendido por indisposición del señor Zaslawsky.

Ha sido postergado hasta el sábado entrante.

TEATROS DE BARRIO

Variedades.—

Mañana estrenarán los elementos de la compañía de Marcela Waiss, una revista de gran aparato y en lujo de trajes y decorados, titulada "Ba - ta - clan Film". Se tienen puestas en ella grandes esperanzas. Sigue en el cartel con buen éxito. "La señora Ministra", pieza de Saldías, donde la Waiis hace una interesante interpretación.

Boedo.—

Hoy reprisa Daglio, la interesante comedia de César Iglesias Paz; "La mujer fuerte". Además completan el programa "Mate Dulce", de Cuitiño y "La Milonga está formada".

Teatro de Verano.—

La discreta compañía italiana que actúa en este teatro hoy pondrá en escena el drama "Sotto al Vesuvio", original del primer actor de la compañía, Carlos Nunziata, el drama "Mala Femena" y la graciosa comedia "3 Moglie Celose!!".

Excelsior.—

Panigazzi, que continúa haciendo una buena temporada en el amplio teatro de Abasto, hará hoy "Las telas de Araña", revista de Retta con música de Castro Calatayud y la comedia en tres actos de Sánchez Gardel "Almas Grandes".

Pablo Podestá.—

Ha obtenido un franco éxito el estreno de "El Yaguareté" de Ernesto Guerrero (hijo). Completan el programa "Marcas de fuego" y "Zapatería, la formalitá".

ELENA D'ALGY

Esta bien parecida y simpática tiple, según se nos comunica, no continuará actuando con la compañía bataclanera que actuó en el Victoria y que sigue organizada a la espera de un teatro donde debutar.

La D'Algy, es un excelente elemento y así lo ha comprendido el empresario Rey, quien en estos momentos gestiona su contrato para la Comedia.

Veremos lo que resulta.

LA PROXIMA TEMPORADA DEL SAN MARTIN

El 16 del corriente parte a Europa el maestro Lloret, quien como dijimos, va al viejo mundo con objeto de contratar artistas para la temporada que a base de zarzuelas y operetas se iniciará el 1.o de enero de 1923, en el teatro San Martín.

La troupe la encabezará el barítono Pibernat, un buen elemento que gallardamente pasea ahora su figura por la Avenida de Mayo.

ESTRENO EN EL VICTORIA

Los elementos de la discreta compañía que capitanea la Olona estrenarán esta noche la comedia en tres actos "Figuritas de Cera", original de los señores García Pacheco y Luis Grajales.

Dicen los programas que la obra tuvo gran éxito en España.

La obra será interpretada por los mejores elementos de la compañía.

"LA ALEGRIA DE LA HUERTA"

El tenor del Pozo deleitará esta noche al público de la Comedia, interpretando el papel de Alegrías, en la popular zarzuela de García Alvarez y Paso, música del maestro Chueca, "La Alegría de la Huerta"

La interpretación que a esta obra se le da en los dominios de Rey, es excelente. Leoncito, hace reir a mandíbula batiente, haciendo El Caja.

Secundan eficazmente a estos artistas, las señoras, Luz, Aceña, señores Amodeo, Sánchez, el gran Cortés, Tormó, Romero, Navarro, Irquierdo. etc.

A "La Alegría de la Huerta", acompañan en el cartel, "Las Corsarias" y "Una noche en el Paraiso".

LA LOCA DEL LICEO

Con el buen tiempo "Mi suegra está loca" atrae más público, y según parece su locura será de gran duración en el cartel. Para el jueves se anuncia en vermouth la reprise de "¡Aquí mando yo!", la graciosa comedia de Goicochea y Cordone.

POR EL NUEVO

Continúa representándose en el Nuevo el drama de Antonio Mediz Bolis "La Ola".

Para el jueves se anuncia la audición poética de César Manuel Bertolotti, con un interesante programa.

POR EL AVENIDA

Un lleno tuvo ayer tarde y noche el Avenida. La popular ópera española de Penella "El Gato Montés", fué calurosamente apludida, lo mismo que sus dignos intérpretes.

El tenor Romero, tal como lo pronosticamos, no trabajó, encargándose nuevamente de su papel, su colega Sanchiz, quien cumplió su cometido discretamente.

La empresa ha resuelto que esta semana se realice sección vermouth, sólo el jueves y sábado, a fin de ensayar varias obras y dar algún descanso a los

COMEDIA EN EL SAN MARTIN

Tuvo siempre alguna pesadumbre el actor Arata y ella fué determinada por las reservas con que se acogieron casi siempre las comedias — nos referimos a este género exclusivamente — interpretadas por su elenco. Empero, ya se va ahogando en su espíritu esa amargura.

"Un hombre de negocios", comedia, ha gustado. La interpretación del elenco ha satisfecho y Arata ha cosechado cálidos aplausos y óptimos comentarios, que es lo más importante.

Luego, pues, la comedia gusta aún en la propia jurisdicción del sainete, cuando la comedia es buena.

La de Parra e Insausti está en este caso se ha acomodado en triplete en el cartel del San Martín y en forma que va a hacerse un poco difícil desplazarla.

DEL PORTEÑO



Delfina Fuentes, celebrada tiple cómica que reaparacerá pasado mañana con la compañía nacional a debutar en el Porteño.

"LA SOMBRA", EN EL MARCONI

Un éxito de verdadera trascendencia es el obtenido en el Marconi por "La sombra" de Niccodemi, en la versión castellana de Escobar. Su autor presenció el espectáculo anteanoche — ¡alguna vez tenía que ser, Darío!... — y compartió con Blanca y Morganti los recios aplausos del público que llenaba la sala una vez más.

Hacían falta obras de la enjundia de "La sombra", para desviar un tanto la atención del público, concentrada desde hace tiempo en el melodrama, género que vuelve a tallar en los escenarios nacionales con una impertinencia cargante. Y hacía falta obras, asimismo, para sacudir el temperamento de nuestros artistas, aletargado, en cierto modo, como consecuencia lógica de haber sido puesto al servicio de la producción nacional, en general, vulgarota, torpe, a las veces noña; siempre subalterna, en suma.

De ahí que Blanca y Morganti se hayan impuesto con la sola externación de un temperamento dramático que ya estaba peligrando, a fuerza de servir, salvo rara excepción, a obras sin color, sin vigor, sin pensamiento, sin teatro y sin nada.

LA SEMANA DE ROLDAN

Con el "Rosal de las Ruinas" hoy inicia la compañía Pagano - Ducasse la semana de Roldán en el Smart.

Recién el viernes se efectuará el nuevo estreno el cual será la pieza en 3 actos de Alcibiades Biffi, titulada: "Los dos rayos".

DOS ANECDOTAS DE ROLDAN

Vega Belgrano, director de un diario llamado "El Tiempo" que aparecía en Buenos Aires, era un enemigo tenaz de Roldán y le perseguía con su crítica en las múltiples manifestaciones del talento del orador.

Cuando el estreno de "Mauricio Norton" estaba Roldán en el camarín de Pavicini y hacía una noche de perros.

Y Parra fastidiado dijo:

—¡Que tiempo malo, doctor!

—Sí, contestó Roldán, parece dirigido por Vega Belgrano.

Una tarde estaba en el "holl" de un teatro Belisario Roldán, cuando se le acercó una joven y hermosa señora y le preguntó.

—Señor, ¿sabe Vd. dónde está el tocador de señoras?

—Con él está hablando, señora, contestó Roldán.

La efemérides de hoy

El verdadero Juan Soldado

(4 DE SEPTIEMBRE DE 1552)



"Juan Soldado"... "Juan Soldado"... Hablan de Juan Soldado hasta las coplas de las tonadilleras, lo cual no deja de ser el colmo de la popularidad.

Y así Juan Soldado ha sido casi un símbolo. Basta ver cualquier revista española de género chico y no faltará, en estos días de guerras de Marruecos y otras expediciones descabelladas, una robusta primera tiple que cante la gloria de "Juan Soldado" o en cualquier café español la orquesta tocará el "soldadito español".

Y el soldadito español se ha llamado siempre Juan. Lo que muy pocos han de saber, y es bueno que se sepa, es que este "Juan Soldado" ha existido realmente, en hueso y pellejo, y que se le llamó así "Juan Soldado", pasando después a ser una especie de símbolo de los valientes soldados españoles. Porque, eso sí, a valientes no les gana nadie.

"Juan Soldado" vivió en el siglo XVI, el bello siglo de los tercios de Flandes y de las conquistas de América. "Juan Soldado" conoció los bellos días de Italia y las épicas luchas de Flandes. "Juan Soldado"...

Pero veamos quién fué este distinguido servidor de Marte, de su patria y de su rey.

Juan Gaitán de Trujillo, se llamaba y nació en Jerez de la Frontera. Dícese que su familia era noble, aunque más pobre que una rata. Estos casos de hidalgos pobres han dado siempre grandes soldados. Como que a los pobres infanzones fijodalgos no les quedaba otro porvenir en el mundo que el de hacer la guerra y tentar fortuna en ella.

Fué así que Juan Gaitán, apenas fué mozo, fugó de la casa de sus padres y atravesó el Estrecho cayendo en las milicias españolas que entonces, como hoy, siguen teniendo un gran diferendo con los moros de la costa africana. En las operaciones contra la plaza de Melilla Gaitán dejó sentada una fama de valor que le acompañó siempre y que no desmintió jamás.

Apenas era un hombre. Catorce o quince años tenía y retó a combate singular al más famoso, terrible y barbudo de los moros, a un tal Aduar cuyo solo nombre inspiraba miedo al más valiente. El Aduar aquel era un moro compadrito y peleador, especialista en destripar caballeros españoles venciéndolos — él decía que con la ayuda de Alá — pero, con su expertísima cimitarra. El pollito Gaitán, no era otra cosa, se atrevió a desafiar al moro terrible y, ante la emoción y los rezos por los agonizantes que se hacían ya en el campamento cristiano. Juancito se convirtió en una especie de ventilador, repartiendo tajos y mandobles a diestra y siniestra. En uno de esos vuelos de su espada rodó la barbuda cabeza del moro Aduar.

Desde aquel día lo llamaron sus compañeros "Aduar Gaitán", para rememorar el acontecimiento. Otros dicen que el moro no se llamaba así, sino que Gaitán lo venció junto a un aduar... Pero estas son cuestiones sin importancia.

Con esta fama de valiente peleó en Italia primero y en Flandes después.

En Flandes estaba cuando recibió el mayor honor de su vida. Ya tenía Carlos V noticiás de este soldado que había servido cuatro años seguidos en aquel país, custodiando un castillo al frente de escasa guarnición con la que había hecho muchas y atrevidas salidas, limpiando los alrededores de foragidos y contrarios. En cierta ocasión en que el emperador recorría un pueblo que acababa de apoderarse y cuyos fuertes y entradas necesitaba tener bien guardados, añadió, al llegar al punto en que estaban Gaitán con sus compañeros:

—"Sigamos adelante, señores, que si aquí está Gaitán no ha menester más socorro".

Estas palabras elogiosas lo inflaron de satisfacción al bueno de Gaitán. ¡Carlos V, en persona, reconocía su valor!...

Era caballero en todo, justo en sus actos, valiente y cortés. A los que robaban en la guerra los afrentaba y devolvía lo robado a sus dueños. Una vez en el saqueo de Roma por las tropas imperiales Gaitán defendió solo con su espada el honor de cuarenta y cinco monjas y nobles doncellas que le pidieron protección.

Cuarenta y cinco años hizo la guerra este incansable soldado. Nunca fué otra cosa que soldado, por más que tuviera mando en algunas ocasiones. Estuvo en la toma de Nápoles, custodió a Francisco I, preso, en multitud de acciones y combates. Salió herido cien veces. Su cuerpo era un mapa de cicatrices gloriosas...

Cuando estuvo viejo, se retiró a Jerez, su pueblo natal. El emperador se acordó del viejo Gaitán y le encargó fuera a Córdoba, a levantar gente, dándole el grado de capitán.

"Juan Soldado" mandó decirle a Carlos V que todas las veces que había pedido licencia y descanso se había dicho: "¿y si se va Glatán con quién me quedo?" y que ahora, que estaba tan viejo y achacoso, no aceptaba ni el título de capitán, ni la comisión.

—"Ya estoy viejo para engañar muchachos", agregó.

Y poco después moría, en 1552.



LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

LO QUE OCURRE ES "VILLA LAS ROSAS"—

Quilmes, septiembre 2 de 1922.

Señor director de CRITICA:

Si es usted tan amable y quiera tener a bien divulgar en su respectable y popular diario, lo siguiente:

Un núcleo de vecinos de esta localidad dentro de la planta urbana y punto denominado "Villa Las Rosas", exponen que hace aproximadamente quince días, en ese paraje está habitando un individuo con su familia y siendo una persona salvaje y criminal, pues debido a una discusión habida con otro vecino suyo y también padre de varios hijos de corta edad, causada ésta por la rótura de un tramo de una escalera de madera, valor total de 80 centavos, se trabaron en pelea los dos hombres; ese hombre fiera a que nos referimos, con un revólver le disparó tres tiros al otro pobre y no conforme con esto, al verlo caer, le dió un garrotazo, y al verlo que aún respiraba le sepultó dos o tres veces una cuchilla dejándolo moribundo, siendo transportado al hospital Florito.

Ese mismo hombre fiera pocos años, según tengo entendido por personas que lo conocen que en otro punto de la misma localidad, mató a un hijo suyo de un garrotazo y otro que tiene en su casa está estropeado por los malos tratos dados por esta bestia humana, y lo más lindo, señor direcaor, es que el tal individuo hace cuatro días que está en libertad, muy cómodamente en su casa, y además es un elemento extranjero.

Resulta que de la comisaría de Quilmes lo pasaron a La Plata y de La Plata lo pusieron en libertad; esó no puede ser de que un hombre tan canalla quede impune de todo lo que hace; en fin, señor director, en nombre del vecindario rogamos a usted la publicidad de esta queja a fin de que las autoridades tomen nota para que tenga en cuenta al vicho ese que es el terror de todo Quilmes.

Saludamos atte. al señor director de CRITICA.— Los vecinos de "Villa Las Rosas", Quilmes, F. C. Sud.

Clur social "Los Inmortales"

Homenaje a los doctores César Iglesias Paz y Belisario Roldán

De acuerdo con lo resuelto por la J. D. de este importante club social, el próximo sábado 9 del corriente, a las 21 horas, en el Salón-teatro Unione e Benevolenza, Cangallo 1362, se llevará a cabo un festival artístico y baile familiar.

Teniendo en cuenta el reciente y sensible fallecimiento de los autores nacionales doctores César Iglesias Paz y Belisario Roldán, la Sección Filodramática Argentina del mismo, que dirije el actor Sr. A. Ventura, interpretará una obra de cada uno de los mencionados autores, en homenaje a su memoria y con motivo de los importantes servicios prestados al teatro nacional.

Se iniciará el espectáculo con la interpretación de la comedia en un acto, del doctor Iglesias Paz, titulada "Diplomacia Conyugal", a cargo de las señoritas Juana L. Landoni, Ada Belli y Sr. A. De Ninno.

A continuación se pondrá en escena el poema dramático en tres actos y en verso, original del inmortal poeta y autor nacional doctor Belisario Roldán, titulado "El puñal de los troveros", de acuerdo con la siguiente distribución: Prólogo; A. de Ninno; Margarita, J. L. Landoni; María, Ada Belli; Rosa, Vera Belli; Julián, A. Ventura; Jorge, S. Amejeiras; Dn. Castro, José Rovatti; Beltrán, A. De Ninno; Sandoval, Miguel Denton; Pietro, Luis Tombetti; Luis, Enrique Roldán; Chingolo, H. A. Nidolan; Provinciano, Miguel Mileo; Colono 1.o, M. Ciaburri; 2o., Pedro Ladaga; 3o., F. A. Monti.

El decorado para esta obra ha sido pintado expresamente por los escenógrafos Talevi e hijos.

Los números de guitarra y coro de esta obra estarán a cargo de los alumnos del Conservatorio Musical Argentino, que dirije el profesor Pedro Sofía, quien no sólo presta su gentil cooperación, sino que ha compuesto una música especial para el prólogo y un estilo admirable, titulado "Caballito criollo", que al ser ejecutado en el último ensayo, ha llamado extraordinariamente la atención, siendo muy felicitado. El señor Sofía contribuye de esta manera con su homenaje a la memoria de su distinguido amigo el doctor Belisario Roldán.

Terminada la representación habrá un gran baile familiar.

El Cine, sus obras y sus héroes

"La mancha"

La exhibición privada de ayer

En el Gaumont Theatre, a las 10 y 30, la Sociedad General hizo estrenar en privado esta hermosa producción del Programa Ajuria.

Una serie ininterrumpida de éxitos vienen consiguiendo estas exhibiciones privadas en las que se congrega numeroso y selecto público.

"La mancha" es una conmovedora producción en que intervienen artistas de renombre.

Lois Weber, Claire Windsor, Lewis Calhern, son algunos de los artistas que desempeñan los papeles principales.

Si durante la semana no nos llamara extraordinariamente la atención, el gran número de estrenos que tenemos que presenciar y si no encontráramos que la mayor parte de ellos son excelentes, esta producción exhibida ayer en el Gaumont hubiera sido para nosotros de mucho mayor atractivo.

No queremos desvirtuar con ello el mérito de una película que por sí silo basta a llenar un programa.

La labor de Claire Windsor y la excelente interpretación de Lois Weber merecen un especial aplauso.

El argumento de este film, no obstante tener puntos de contacto muy marcados con otras producciones, logra interesarnos grandemente.

Es uno de los variados aspectos que la vida ofrece en las todavía "viejas civilizaciones", que diría un norteamericano, puesto que la mancha que sobre una reputación de mujer cae por un accidente es más difícil de borrar que un crimen sancionado por la ley.

Abarcamos con esta expresión la índole de la película presentada, y que da tema a muy diversos comentarios.

Como decimos, se trata de una excelente producción.

Tanto los artistas como el argumento y la presentación escénica, ofrecen variados motivos de emoción.

El público que concurrió a la exhibición privada aprobó este film en todas sus partes.

Nosotros la encontramos digna de elogio y una película que producirá muchos interesantes comentarios a la par que gran curiosidad.

"El testimonio de un ciego"

Esta película, estrenada por la Fox Film la semana pasada, es una de las mejores comedias dramáticas que hemos presenciado durante la semana.

El éxito alcanzado por este film se debe a la intensidad de su argumento y a la excelente interpretación de Estelle Taylor, la bellísima actriz, quien en esta obra hace derroche de arte y de belleza.

Thomas Meighan es también otro de los actores que nos convencen en esta excelente producción dramática.

"La señorita vértigo"

EL ESTRENO DE AYER POR BEBE DANIELS

Pocas películas han logrado un éxito de risa tan franco como esta, que la Sociedad General estrenó ayer en los cines Empire, Callao y Gaumont.

Un gran acierto consideramos la exhibición de películas cómicas, en los días festivos. Nada hay, sin duda, que tenga mayor poder de atracción que el anuncio de una cinta cómica y todavía es mayor el éxito cuando a ella va unido el nombre de una artista reconocida por excelente.

"La señorita Vértigo" es una original comedia de risa, en la que a la par que se trata de provocar situaciones cómicas, se desarrolla un argumento interesante.

Bebe Daniels, la protagonista de este film, demuestra en esta ocasión una excepcional aptitud para hacer reír por medio de atinados motivos.

Sabido es, como ayer expresábamos, que Bebe Daniels tiene especial devoción por el aeroplano. En esta película, ha demostrado que no solamente es una "pose" la que emplea para hacerse notable sino que también hay en ella una afición verdadera.

Theodore Van Eltz, un excelente galán joven, acompañó a la "estrella" en este film y el popular Tripitas, de las comedias Walter, contribuyó en gran parte al éxito de risa conseguido.

Trátase de una muchacha a quien su deporte favorito hace pasar graves aprietos a sus admiradores. Ellos son los artistas enumerados anteriormente y quienes con Bebe Daniels realizan una labor de gran mérito.

"La señorita Vértigo" es una película digna de ser presenciada, su argumento no nos diría gran cosa sin ver los incidentes de que está ornada la producción.

Cada una de las escenas tiene un especial atractivo y pocas veces como en ésta puede decirse que una película cómica sobrepasa las esperanzas de que agrade.

Los motivos que se escogieron para dar mayor relieve a la producción de que nos ocupamos, son todos ellos interesantes y el director artístico puso especial esmero en conseguir el objeto que desde un principio se advierte.

Especialmente en las producciones cómicas, sabe el público que es muy difícil trasladar al papel con exactitud lo que en el lienzo se tiene oportunidad de ver.

Una cinta cómica no nos hace reír tanto cuando nos la explican como cuando la vemos. Es por esto que nosotros renunciamos a provocar la risa que esta película causa en quienes la presencian.

Baste decir que no quedará descontento quien vea a Bebe Daniels y los artistas que la acompañan, en la que no dudamos de calificar la mejor producción de Bebe Daniels.

Hoy en los cines centrales continuará pasando esta producción que ayer obtuvo tan franco éxito.

"El poder invisible"

SE ESTRENO AYER CON EXITO ESTA PRODUCCION GOLDWYN

En los cines Empire y Callao estrenó ayer esta producción Goldwyn la New York Film Exchange.

Las películas en que el poder sobrenatural interviene, no son mucho de nuestro agrado, porque presentan aspectos que en muchas ocasiones llegan a ser ridículos.

En esta producción ha habido algo de esto que anotamos y a no ser porque el director artístico Frank Lloyd supo imponer en esta producción los detalles del consumado técnico y artista, esta película no hubiera podido alcanzar el relativo éxito que obtuvo.

Para justificar lo que decimos vamos a relatar, en breves líneas, el argumento de esta película:

Preséntasenos en primer término, a un audaz ladrón, quien tiene todas las características del criminal de escuela. Innumerables ocasiones ponen al descubierto la índole de este hombre, revelándolo como un empedernido ladrón a quien jamás podrá rescatarse.

La dirección escénica en este punto, interviene, presentando una escena de gran interés.

El ladrón se ha enamorado de una mujer honrada y bella y bajo la influencia del amor, le vemos regenerarse poco a poco.

Sin duda que esas fueron las intenciones del director de escena, pero el argumento no le ayudó en gran parte a conseguir esto, pues es casi brusco el cambio que se advierte al convertirse el ladrón en gente honrada.

Sin embargo, todo esto no estaría mal, antes bien, procura placer y enseñanza moral, pero después que este hombre ha iniciado una vida de honradez y se ha casado con la mujer que lo apartó de la senda del mal, la policía interviene.

Un detective tenaz se ha empeñado en descubrir al autor del robo de un valioso collar de perlas y tiene la convicción de que el antiguo ladrón, casado ahora, es el autor moral por lo menos, del robo a que nos referimos. En un momento el espectador se forja el desenlace que es natural pues que sólo un milagro podría salvar al ladrón de ir a la cárcel.

En el cine no cuesta mucho hacer milagros y es por esto que se nos ofrece un milagro arreglado.

El curso de los acontecimientos varía falseando la lógica y, claro está, la felicidad se echa en brazos de los dos tortolitos, que se han casado para ser felices y no para ir a la cárcel.

La película gustó, sin embargo; a nosotros nos dejó desencantados, pues aparte de ser un argumento trivial, no tenemos especial devoción por los milagros cinematográficos.

"La aventurera de Monte Carlo"

EL ESTRENO DEL 2o. CAPITULO

Para el sábado de esta semana se anuncia el estreno del segundo capítulo de este film tan regiamente presentado y cuyo primer capítulo fué estrenado el sábado con gran éxito, en el Gaumont y otros cines del centro.

Esta película presenta escenarios de gran atractivo. Cuantas ciudades de renombre existen sobre la costa azul del Mediterráneo, ofrecen ssu aspectos de mayor atractivo.

Las fiestas tradicionales en la Costa Azul, en España y en un sinnúmero de ciudades, pasan ante los ojos del espectador en este film de gran atractivo.

En el Gaumont será donde se estrene el sábado el segundo capítulo de esta producción.

"El legado de la modelo"

Hoy todavía pasará por la pantalla de los principales cines esta producción estrenada con tanto éxito.

"El legado de la modelo" ha despertado gran curiosidad por su argumento y quizá más, por el indiscutible sello de verdadero arte que muestra en todas sus escenas.

Mucho tiempo permanecerá en el cartel de los principales cines esta hermosa producción.

"Hombres y fieras"

EL ESTRENO DE AYER POR LUCIANO ALBERTINI

El Programa Americano presentó ayer en los cines centrales un notable film del temerario Luciano Albertini, quien trabaja con su compañía italiana en los mejores estudios de Alemania.

Llama la atención en este film la enorme cantidad de peligros a que se han expuesto los intérpretes, para que todas las escenas lleguen como alfilerazos al corazón del espectador.

Imagínaos que un hombre es lanzado por una pendiente fantástica en un trineo merced de la ley de gravedad y que para salvarse el pasajero deba arrojarse a un árbol que se cruza entre la pendiente y el abismo con un hilo de seda.

Las fieras más temibles toman parte en esta película y todo intercalado dentro de un asunto policial que por cierto no convertirá en criminal a nadie, pues los forajidos reciben un correctivo de padre y señor mío.

El gran mono Jack es al principio un instrumento de un monstruo que como éste se redime y presta servicios a la causa del bien, el mono Jack sin pensar en este caprichoso sentimiento humano, claudica también y dedica todas sus energías para cazar a la famosa banda que tiene asustada a la población como el fantasma del coco a los traviesos chicos que no quieren dormir.

La bailarina de los Borgias

Hoy se estrena esta interesante producción en cuatro cines centrales



Un momento interesante de la película "La bailarina de los Borgia" en el cual aparecen dos de sus principales figuras, film que será estrenado esta noche en los cines Empire, Maipo, Esmeralda y Crystal

Desde hace tiempo se viene anunciando la exhibición de "Mérista, la bailarina de una producción de origen alemán, precedida de óptimas referencias, que hoy recién dará a conocer la Cairo Film en los cines Empire, Maipo, Esmeralda y Crystal, para satisfacer la curiosidad despertada por una difundida propaganda.

"La bailarina de los Borgia" es una obra de pretenciones no solo por sus grandes escenarios y regios vestuarios sino también por la hábil realización de su argumento que contiene uno de los episodios más trascendentales de la vida de los Borgia.

En una palabra, es un film que merece la pena de verse y esperamos a mañana para informar mejor a nuestros lectores.

El pibe Jackie, bailarín excéntrico

En "Ranita", la película que en el presente mes estrenará el programa Extra Arte de la Corporación Argentino Americana de Films aparece como estrella el popular pibe Jackie Coogan, bien conocido por nuestro público por su interpretación de "El Pibe" junto a Carlitos Chaplin.

El argumento de "Ranita", que gira alrededor de un pequeño inmigrante introducido de contrabando en Nueva York, presenta situaciones verdaderamente originales, no explotadas hasta ahora en los films interpretados por niños. Una de estas nos presenta a Jackie, acosado por la necesidad de reunir unos pesos indispensables para adquirir las medicinas que el médico ha recetado a su protector, quien no tiene con qué pagarlas.

Con la receta en la mano, marcha el chico sin rumbo alguno, cuando ve a un músico ambulante que lucha contra la indiferencia del público, rehacio en hacerle limosna. A Jackie se le ocurre entonces una idea salvadora y sin más ni más se pone junto al músico y comienza a cantar a grito pelado la primer canción que se le ocurre, al mismo tiempo que inicia un baile como lo había visto días atrás hacer en un teatrito de su barrio, y que resulta, hecha por él, una manifestación de arte coreográfico nunca vista hasta entonces, una verdadera creación de Jackie.

Admirado el público y entusiasmado por la gracia de ese pequeño, hace llover monedas en la gorra que éste ha colocado previamente en el suelo, y que recoge luego, contento de poder pagar con la mitad de ellas la medicina de su abuelo. Pero desgraciadamente el músico ambulante que se cree con derecho a ellas las guarda para sí sin querer dar al niño la parte que éste le exige y que por derecho le corresponde.

Así es como, cuando el chico, que no tiene un pelo de tonto, consigue apoderarse nuevamente de las monedas y disparar con ellas tiene lugar una de las persecuciones más originales y divertidas que hayamos visto hasta ahora.

Los estrenos de la Universal en septiembre

La Universal Film, que se viene destacando por su despliegue de fuerzas y de actividad, anuncia para el corriente mes una nutrida lista de estrenos que en total entre cómicos arrojan un total de 58 actos sin contar las de series.

He aquí el detalle con sus fechas de estrenos:

Semana que empieza el miércoles 6:

"Acelera", en 5 actos, por Hoot Gibson y Bárbara Sedford.

"El veredicto", en 2 actos por Eddie Polo.

"El domador de peces", en 2 actos por Chas y Dorety.

"Náufragos entre animales", en 2 actos por Harry Sweet.

"Un lío amoroso", en 2 actos por Zip Monberg.

"Barbas y más barbas", en 1 acto.

"Noticiario N.o 38".

"Con Stanley en Africa", serie, episodios 10, 11 y 12, dos actos cada uno.

Semana que empieza el miércoles 13:

"Besada", en 5 actos por Marie Prevost y J. Frank Glendeh.

"No sueltes nunca", en 2 actos por Reginald Denny.

"El vagón de la farándula" en 2 actos por Chas Dorety.

"Un viaje accidentado", en 2 actos por Harry Sweet.

"Corazones de pluma", en 2 actos por Zip Momberg.

"Aventuras ferroviarias", en 1 acto.

"Noticiario N.o 39", en 1 acto.

"Con Stanley en Africa", serie, episodios 13, 14 y 15. Dos actos cad uno.

Semana que empieza el miércoles 20:

"La maleta negra" en 5 actos por Herbert Rawlinson y Virginia Valli.

"El guarda forestal" en 2 actos por Laura La Plante y Elmo Lincoln.

"La bomba salvadora" en 2 actos, por Harry Sweet.

"Dos de una clase", en 2 actos por Harry Sweet.

"El conductor modelo", en 2 actos, conjunto de estrellas.

"Marinos sociales", en 1 acto.

"Noticiario N.o 41", en 1 acto.

"Con Stanley en Africa", serie, episodios 16, 17 y 18. Dos actos cada uno.

Semana que empieza el miércoles 27:

"El cadalso de oro", en 5 actos por Miss Du Pont y Jack Mower.

"Un rival traicionero" en 2 actos por Laura La Plante y Percy Pembroke.

"El paciente impaciente" en 2 actos por Chas Dorety.

"La Liga Antiacuática" en 2 actos por Billy Armstrong.

"Simplón jinete", en 2 actos, conjunto de estrellas.

"Tomando las cosas con calma", en 1 acto.

"Noticiario N.o 47".

"La perla misteriosa", serie. Episodios 1, 2 y 3. Ben Wilson y Neva Gerber.

"Y no pequés más..."

Un gran éxito de Paulina Storks ha constituído este film estrenado el sábado.

El argumento, la presentación escénica y todo cuanto en una película presta su concurso, son excelentes en esta producción.

Basta por sí solo el argumento para llamar público a los salones en donde este film se exhibe.

El tema de este film podría sintetizarse en dos líneas:

Trátase de describir las angustias y dolores de las mujeres jóvenes y hermosas cuando son pobres y viven en las grandes ciudades.

El ambiente escénico, aparte de estar bien escogido, sale fuera de lo vulgar.

La labor de los artistas es excelente y la dirección del film estuvo encomendada a un hombre de talento, pues en todos los detalles se ve la mano maestra del director.

Continuará pasando este hermoso film por los principales salones.

VARIETES

A LOS ARTISTAS DE VARIETES

Andan sueltos por ahí una gran cantidad de frescos que en cuanto los identifiquemos denunciaremos a la policía, que invocando el nombre de CRITICA sacan dinero a los artistas por sueltos y fotografías.

Una vez más declaramos que son estos servicios de información y que por lo tanto no caen bajo el régimen de la tarifa de avisos.

Fregolini—

Parte hoy para Mendoza en cuyo teatro Centenario dará un número de representaciones, el celebrado transformista imitador Fregolini.



No dudamos que la permanencia de este artista en la mencionada sala de espectáculos de dicha ciudad ha de ser bien recibida.

El tirador Sánchez—

Se encuentra en ésta el tirador Sánchez, después de haber efectuado una provechosa jira por el interior.

El circo americano. — Un lleno tuvo en las dos funciones de ayer el Hippodrome, donde actúa el Circo Americano.

El público pasó momentos agradables con los interesantes números que se exhibieron.

La Faramina—

Continúa actuando en el Parisiana, La Faramina, bailarina que se hace aplaudir en los distintos números que interpreta.

Los Delval—

Con sus bufonadas consiguen llevar público al cine San Martín de Rosario.

Miss Olga and Remo—

Estos excéntricos, es posible que actúen en el Segundo Coliseo. Se trata de un discreto número.

Carreras



La reunión de ayer
NOTAS DE INTERES

Bajo todo concepto resultó interesante la reunión celebrada ayer en nuestro primer circo, el clásico del día tuvo el desenlace previsto por la mayoría y como de él nos ocupamos con amplitud de detalles, lo pasaremos por alto, consignando las notas salientes habidas al cumplirse el resto del programa preparado.

El movimiento del sport fué activísimo, prueba de ello que el total de boletos jugados en las diversas pruebas, entre ganador y placé, alcanzó a la crecida suma de 974.132 boletos, lo que hace un equivalente de $ m|n 1.948.264.

La cátedra vió triunfar a cinco de sus ocho predilectos, de lo cual puede deducirse que la mayoría "ha salido bien parada".

En la prueba inicial, Lady Jubilée contó con la mayoría de sufragios, a corta diferencia de Lúcida. La hija de Diamond Jubilée más que por sus calidades, por el piloto que le cupo en suerte, consiguió imponerse por la ventaja indispensable, superando enormemente su carrera anterior en la que su vencida de ayer la precedió con holgura.

Lúcida, cuya característica parece ser la ociocidad, imprimió un tren violento a la prueba, tomando casi tres cuerpos de ventaja sobre la tordilla, más cuando fué necesario hacer gala de energías flaqueó, y se vió vencida con todos los honores.

Malberry ocupó el tercer placé, no pudiendo salvar a sus partidarios debido a que el número de concurrentes no alcanzó al exigido para que este funcionase para los tres primeros.

El último puesto del marcador lo ocupó My Fly y tanto ella como el resto de las que completaron el lote nos parece que están demás en Palermo.

Burguesa que en su carrera de estreno escoltara a Gualda, respondió ampliamente a ello y al favoritismo de que se hiciera objeto, adjudicándose en buen estilo la prueba de potrancas perdedoras.

Lili, que reaparecía y que compartió con la anterior los honores del favoritismo, defeccionó completamente, evidenciando que no posee mayores calidades.

Sidonia, un lance de proporciones, que no había conseguido lucirse con anterioridad, ocupó el segundo puesto, y nada nos extrañaría que en un compromiso próximo logre abandonar la modesta categoría a que pertenece.

La Salvadora, con quien tuvieron siniestras intenciones, disparó en la delantera, más al final sólo pudo conservar el tercer puesto, repartiendo un dividendo elevado.

El último puesto del marcador correspondió a la debutante Aurorita, la que, a juzgar por lo poco sostenida que fué en las cotizaciones no debe haber merecido mayor fe a los de su ecurie.

Balsalea, dato algo conversado, tuvo una desventajosa partida y a ello, tal vez, debe atribuirse que llegase confundida entre las no placé.

Rumba, Habladora y Crucera que completaron el lote, nos parece que si no acusan enormes progresos no lograrán dar mayor brillo a sus colores.

El favorito Calcador, en la prueba de perdedores fué batido fácilmente por Narval, que en un compromiso anterior escoltó al pupilo de Vizcay.

Con la victoria del hijo de Carlos XII completaba su doblete como entrenador el compositor Telmo Miguez, quien hubo de ampliarlo con el de Tartarín, pero Citoyen se opuso a ello.

Nativo que se iniciaba en público y que de ganar hubiese repartido un suculento sport, tuvo que conformarse con ser tercero, y a pesar de haber figurado los dos animales más sostenidos en las cotizaciones repartió $ 8.45; ¡lástima de lance! Sin embargo, sus propietarios y partidarios tienen el consuelo de que pronto lo verán cruzar el disco victorioso.

Zonzo Grande que fué muy sostenido en las cotizaciones, solo consiguió el último puesto del marcador y ello evidencia que no son muchas las calidades que posee el descendiente de Cheap.

Dragador, fija que no sabemos de dónde salió, tuvo 7719 boletos, imprimió violento tren durante los primeros metros, pero al enfrentar las sin techo, no quiso más y se paró como un can vulgar.

Apogeo, otro que también fué sostenido con bastante entusiasmo, no hizo mayormente por la riña y llegó en el montón.

Los restantes creemos demorarán en costearse la avena y no darán mayor brillo a los colores que defienden.

La prueba vermouth a la clásica, marcó el descalabro, por así decirlo, para los aficionados, pues el gran favorito Colostiné, al que entre ganador y placé se le apostaron 70.395 boletos, solo pudo aventajar a Sodabar y Petit Cheri.

Pomar en cambio, que venía comportándose bastante mal, fué el héroe de la prueba, repartiendo a sus escasos partidarios el suculento sport de $ 35.35 por cada boleto.

Point du Jour, que reaparecía tras prolongada ausencia, y al que quizás no haya convenido mucho el estado de la pista, escoltó a un cuerpo escaso al hijo de Valero, y dada la forma de conducirse es de esperar que no demorará en aportar nuevos triunfos a su caballeriza.

Nerón, un lance de proporciones que venía de La Plata con intenciones siniestras, se clasificó tercero, más con el placé que repartió salvó y dió beneficios a los que estaban en el secreto.

Arrozín parece querer volver por su empañado prestigio (sic) y ocupó el último puesto del marcador.

Burión, que nos resulta un perfectísimo caradura, llegó confundido entre los no placé, performance muy en desacuerdo con la que terminaba de producir.

Petit Cheri y Sodabar si no están demás, demorarán por lo menos en conquistar un nuevo triunfo.

En la prueba de velocidad destinada a los productos ganadores se cometió, sencillamente, un hurto en poblado, pues de tal puede calificarse la forma en que el ganador Saperlotte! dió cuenta de sus rivales.

Haciendo gala el descendiente de Escamillo de las portentosas velocidades que posee, dejó "fuera de carrera" al resto de competidores desde que las cintas dieron paso y en cómodo galope conquistó su segunda victoria.

En Marcha, que recibía tres kilos del pupilo de Caimi, lo siguió todo el tiro, teniendo que conformarse con escoltarlo a varios cuerpos de distancia.

Cartaginés, cuya precaria naturaleza, no le ha permitido desarrollarse en debida forma, por lo cual, como lo noticiamos, será llevado al haras de su propietario, produjo una carrera bastante discreta, clasificándose tercero.

Tamarisco, en cambio, que terminaba de imponerse desahogadamente y en tiempo excelente, fué sostenido en segundo término en las cotizaciones y en ningún momento respondió finalizando rezagado.

Yuyo Moro, reapareciendo después del "affaire", apenas consiguió el último puesto del marcador.

Jaipur y Fortíssimo lucharon por el último puesto y para colmo de "desdichas" al hijo de Gran Señor, lo suspendieron por dos meses.

El handicap de la milla sólo contó con tres competidores y a pesar de ello, el resultado fué contrario a lo previsto por la cátedra, pues Paso Doble, que contara con los honores del favoritismo, fué fácilmente vencido por Dont, a quien terminaba de aventajar cómodamente.

El hijo de Amsterdam repartió hasta cierto punto, un dividendo injusto, de lo que no hay duda habrán quedado encantados sus propietarios.

Merry Andrew, se limitó a seguir "el corso", y conforme largó, llegó, es decir, último.

La prueba del desquite, casi no resulta tal para la mayoría que, con plena fe, jugó enormemente a Citoyen, al que fué necesario emplearse seriamente para no verse batido por Tartarín.

Tartarín, que indiscutiblemente se ha convertido en uno de los más discretos elementos de handicaps actualmente en "training", escoltó a escasa distancia al vencedor.

Raffetto, produjo una honrosísima performance siendo tercero a un cuerpo. En un nuevo encuentro no es difícil consiga aportar otro premio a su haber.

Ciclope y Noespio, que fueron también de la partida, dudamos consigan lucirse ya en ésta, decididamente dan la impresión que piensan más en el "suicidio" que en el éxito.

Con la victoria del pensionista de Pianezzi conseguía el jockey Acosta su tercera victoria del día.

EL PREMIO JOCKEY CLUB

Se ha disputado una vez más el clásico Jockey Club. Las exigencias de una información cada día más intensa, ante los lectores siempre ávidos de novedades, nos obligó a dar ayer, en nuestras dos ediciones, todos los detalles de la importante prueba y repetirlos hoy sería una pesada redundancia.

Que ello quede para aquellos que viven atrasados y dispongámonos a d... una simple opinión sobre los campeones que nos ofrecieron tan hermoso espectáculo como el que ayer tuvimos la suerte de presenciar.



Entrada de Rico al pesaje

Rico ha demostrado no una superioridad aplastante sobre Mameluke, pero sí una mayor suma de bondades; ha demostrado que es mejor que su compañero de techo en todo tiro y que tiene muy bien ganado el pomposo título de invicto que ostenta y que lucirá por largo rato todavía, si no aparecen — lo que nos parece muy difícil un nuevo campeón de extraordinarias calidades.

Rico ha tenido ayer que hacer gala de grandes ligerezas en los tramos iniciales de la prueba; de coraje durante el desarrollo de la misma y de un corazón y unas energías poco comunes, en los metros decisivos.

Es indudablemente el crack de una generación que no es muy brillante, es discretísima al menos. Ha ido paulatinamente escalando posiciones; ha llegado lentamente a una de las más envidiables posiciones a que un campeón puede aspirar y se mantiene en ella valientemente; sin sobras quizá pero sin que le falte nada.

La línea entre él y Mameluke está definitivamente tirada, luego de esta carrera y si la Polla de Potrillos dejó ciertas dudas, el Jockey Club las ha borrado definitivamente.

Rico es un animal de aspecto poco seductor y de movimientos nada armoniosos pero su talla es grande, sus energías indomables, su sangre precursora de grandes hazañas. Por el padre descendiente de Bridge of Cany y por la madre de Old Man, no puede pedirse mejor genealogía.

Mameluke ha confirmado ampliamente su carrera de la Polla de Potrillos. Es como siempre se ha afirmado un campeón muy completo pero sin las energías y las resistencias de un crack.

Mameluke parece ir fácilmente a cualquier distancia; pero se ha de imponer en los metros decisivos en un rush de velocidad capaz de darle la victoria cuando no se encuentre con rivales de la talla de Rico.

Malal Tuel no ha correspondido a la confianza que inspiraba a su ecurie y a una gran masa de aficionados; pero ha sufrido contratiempos y es correcto esperar otra carrera antes de dar un juicio definitivo sobre sus bondades.

La presencia de Malal Tuel en el gran premio no ha sido como muchos han creído con la idea su tirarse un lance aprovechando la lucha que pudiera entablarse entre los dos pupilos de Moreno.

...o Rico; 2.o Mameluke

Nada de eso; las pretensiones de la ecurie Novela eran algo más que eso. Tanto que a su entraineur como a su jockey les inspiraba ilimitada confianza el hijo de Your Majesty.

Fernando [illegible]

Nunca creyeron Tapón ni Carabajal que al caer derrotados lo fueran tan fácilmente.

Las ilusiones de ganarle a la yunta de Moreno quedaron desvanecidas ayer.

Naciano Moreno
Entraineur

Nuestro colega "La Razón" siempre ha tenido una debilidad. Las primicias.

Y en ese afán de descubrir dolencias o defectos en todo caballo que logre destacarse ha sufrido tantas planchas que francamente se ha puesto siempre en el ridículo más grande.

Ramón Pelletier
Jockey

Hace unos días tuvimos oportunidad de tomarle el pelo por la "primicia" que dieran sobre la ronquera del crack Rico. ¿Rico roncador? ¡Qué descubrimiento maravilloso el del colega!

Y así como un día diera la "primicia" de los "garrones" de Picacero, descubrió la "ronquera" en el hijo de éste, Rico, así como el "tic" de Botafogo y la "boca abierta" de Pulgarín.

¡Qué ricos tipos son estos muchachos de "La Razón"!

Mingo fué apercibido por el comisariato por haber molestado a Rico al volcar el primer codo.

Aprovechando la buena partida de Mameluke, Mingo hizo correr de firme, imprimiendo tren violento al extremo de haberse recorrido los primeros 300 metros en 17" 3|5.

Al llegar al primer codo cerró rozando a Rico y éste como consecuencia hizo lo propio con Malal Tuel. El pupilo del Novela fué el más perjudicado pues tuvo que ser sujetado violentamente quedando tres cuerpos atrás.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE SEPTIEMBRE DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Buenos Aires	5	41	50.000
Montevideo	5		20.000
Córdoba	6	19	25.000
Nacional	7	46	100.000
Tucumán	9	26	25.000
Montevideo	11		50.000
Buenos Aires	12	41	20.000
Córdoba	14	19	25.000
Nacional	15	46	100.000
Tucumán	16	26	25.000
Montevideo	18		50.000
Buenos Aires	20	41	50.000
Córdoba	21	19	25.000
Nacional	22	20	80.000
Tucumán	23	26	25.000
Montevideo	25		20.000
Buenos Aires	27	41	20.000
Córdoba	28	19	25.000
Nacional	29	20	80.000
Tucumán	30	26	25.000
Montevideo	30		50.000

Nuestro concurso de pronósticos

Ayer dió comienzo nuestro XXI concurso mensual de pronósticos. La posición de los que en él intervienen es la siguiente:

	G.	P.
1o.—Crónica (M.	5	1
2o.—El Heraldo (B.)	5	1
3o.—El Telégrafo (M.)	5	1
4o.—Revista Sportiva	5	1
4o.—Ultima Hora	5	1
6o.—La Voz del Interior	4	2
7o.—Libre Palabra	4	2
8o.—Vida Popular	4	2
9o.—CRITICA	4	1
10o.—La Democracia (M.)	4	1
11o.—Reflejos (R.)	4	1
12o.—El Oeste	4	1
13o.—Crónica (R.)	4	1
14o.—D. La Patria Zeitung.	4	0
15o.—La P. degli Italiani	4	0
16o.—Tribuna Española	4	0
17o.—Fray Mocho	3	3
18o.—La Fija	3	2
19o.—La Fronda	3	2
20o.—Diario del Plata	3	2
21o.—El Diario	3	1
22o.—País Libre	3	1
23o.—Tit Bits	3	1
24o.—Opinión Nacional	3	1
25o.—Fijas y Batac.azos	3	1
26o.—Sport Ilustrado	3	1
27o.—La Mañana (Paraná)	3	1
28o.—The Standard	3	0
29o.—La República	2	3
30o.—Tribuna Deportiva	2	3
31o.—El Plata	2	3
32o.—El Día (M.)	2	2
33o.—El Diario Español	2	2
34o.—La Unión	2	2
35o.—Sports (La Plata)	2	2
36o.—Caras y Caretas	2	2
37o.—El Jockey (La Plata)	2	1
38o.—Nueva Era	1	2

Colastiné no respondió a sus ensayos

Tras larga ausencia, el pupilo del stud Lagrange reapareció ayer luciendo buen estado de training y con ejercicios tan regulares como para imponerse sin mayor dificultad.

Como lo informamos en su oportunidad, el hijo de Dominguito tenía producida una corrida de 1'39" 1|5 con pista mala que respondiendo a ella los perdería de vista.

Pero Colastinés como ya lo había hecho otras veces, renunció a la carrera figurando entre los rezagados.

Corrió como un vulgar ternero.

Carreras que no tienen explicación

Pocas veces nos ha causado tanta sorpresa el resultado de una carrera como el de la séptima de ayer, donde Don't dió fácil cuenta del gran favorito Paso Doble.

El 13 de agosto disputaron un handicap de la milla en match Paso Doble y Don't, cargando 51 y 54 kilos, respectivamente; como se recordará en esa ocasión no fué ni carrera para el pupilo del Atucha que recorriendo la milla en 1'38" 3|5 se impuso por setenta metros sobre el hijo de Amsterdam en cómodo galope.

Ayer, a peso igual o sea tan sólo con un recargo de tres kilos para Paso Doble sobre su mismo adversario, justo y lógico era que la cátedra le dispensara ilimitada confianza.

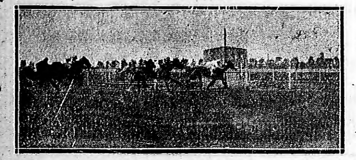
Pero he aquí la sorpresa que nos reservan estos caballitos. Desde que salieron, Don't no le dió tregua a Paso Doble y ya en los 760 metros lo despidió el hijo de Amsterdam cómodamente, ganándolo por la distancia que quiso su jockey. El resultado de esta carrera fué a la inversa de la otra.

¿Cómo se explican estas contradictorias performances?

La comisión de carreras es la encargada de averiguarlo para satisfacción de los aficionados.

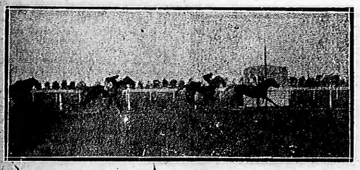
LAS LLEGADAS DE AYER EN LA PLATA

PRIMERA CARRERA



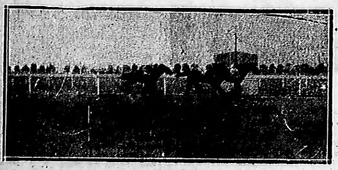
1a. Cerdeña, 2a. Patriarchale, 3a. Gallinette, 4a. Orld Girl

SEGUNDA CARRERA



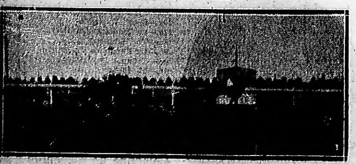
1o. El Corral, 2o. Bochador, 3o. Gral. Levalle, 4o. Inti

TERCERA CARRERA



1a. Chalupa, 2o. Hincapié 3a. Mascarilla, 4a. Keepsake

CUARTA CARRERA



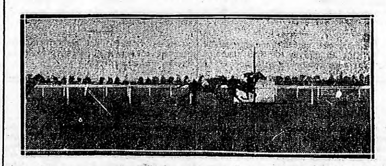
1o. Pericón, 2o. Albeador, 3o. Tarik, 4o. Aladine

QUINTA CARRERA



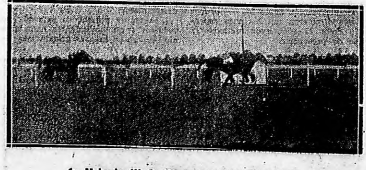
1o. Seisén, 2o. Quijote, 3o. El Molle

SEXTA CARRERA



1o. Bufón, 2o. Invierno, 3o. Lutzen, 4o. Obúr

SEPTIMA CARRERA



1o. Malambo III, 2o. Montgomery, 3o. Perybebuy

Hipódromo Argentino

ESTADISTICAS

Jockey

M. Acosta	44	carreras
R. Pelletier	30	"
J. Canal	27	"
R. A. Carabajal	20	"
D. Torterolo	20	"
E. Ruiz	17	"
F. Arcuri	15	"
R. Rivero	15	"
R. Peña	14	"
S. Ruiz	13	"
M. Lema	13	"
R. Urriticoechea	13	"
V. Fernández	20	"
V. Pérez	16	"
A. Camilión	13	"
J. Bentancur	10	"
T. Míguez	10	"
R. Aquino	9	"
B. Olivieri	8	"
R. Coll	8	"
G. Torterolo	8	"
T. Rivera	7	"
M. de los Santos	7	"
J. Torterolo	7	"

Cuidadores

N. Moreno	30	carreras

Caballos

Rico	6	carreras	$ 101.517.50
Mameluke	5	"	" 65.505.—
Black Beauty	4	"	" 47.125.—
Quo Vadis?	2	"	" 45.000.—
Hijo Mío	4	"	" 41.659.—
Polo de Oro	2	"	" 40.400.—
Gandoumint.		"	" 38.846.—
Alpes	6	"	" 36.050.—
Tangago	6	"	" 35.950.—
Citoyen	4	"	" 32.600.—
Carlovingio	5	"	" 31.400.—
Tartarín	5	"	" 31.000.—
Bright Eyes	3	"	" 30.850.—

Padrillos

S. Wolf	con 18	productos	$ 266.525
Amsterdam	" 13	"	" 177.400
Y. Majesty	" 16	"	" 125.802
Mojinete	" 5	"	" 116.225
Picacero	" 1	"	" 101.517
Irigoyen	" 8	"	" 84.875
Larrea	" 8	"	" 81.150
Craganour	" 13	"	" 79.250
Old Man	" 7	"	" 63.800
Perrier	" 8	"	" 60.450
Val d'Or	" 6	"	" 60.150
Pipiolo	" 6	"	" 57.550
Polar Star	" 3	"	" 54.100

Caballerizas

Alvear F. de	17	carreras	$ 159.225
Condal	12	"	" 135.617
Ayacucho	9	"	" 97.305
Petite Ecurie	10	"	" 73.150
Indecis	7	"	" 68.446
Villanueva B.	6	"	" 52.950
Tapiales	4	"	" 52.500
Atucha J.	9	"	" 51.850
Moreno N.	7	"	" 50.800
Montiel	6	"	" 48.800
Los Yuyos	7	"	" 44.900
Las Chircas	3	"	" 43.302
La Chora	7	"	" 42.500
Felicidad	4	"	" 41.650

Del Mundo Obrero

Unión chauffeurs

Al personal de la casa Traverso y Cía.

Se invita a todos los compañeros chauffeurs que trabajaban en dicha casa en el momento de ser vendidos los coches, a una reunión que se celebrará el día 4 de septiembre, a las 21 horas a fin de tratar de trabajar en la misma; por cuanto el señor Traverso piensa volver a colocar la casa en las mismas condiciones que estaba antes, habiéndose comprometido a tomar el mismo personal.

Por lo tanto, es indispensable la presencia de todos los que trabajaban en ese momento. En caso de que algún compañero no pueda concurrir, sírvase comunicarlo, pues el que falte sin previo aviso o sin causa justificada, pierde sus derechos. Que nadie se presente al trabajo antes de la reunión.

Nota: Se notifica a los delegados (y a todo federado) del garage Constitución, Lima 1521, que desde la fecha dicho garage queda en conflicto con este sindicato. Que nadie cargue nafta y demás artículos que allí se expenden, hasta tanto su señor dueño satisfaga las causas que dan lugar a este acuerdo de la comisión.

Taxis en conflicto: 4384, 3550, 5488 512, 4066, 2801, 6738, 2085, 2080, 3431, 3579, 983, 1516, 611, 6291, 3591, 1488, 2747, 6824, 573, 3848, 5714, 3485, 5698, 6946, 6945, 6833, 6836, 5870, 1813, 939, 2878, 152, 2881, 7183, 6561, 6554, 5705.

Carga: 1616, 3069; particular: 7400, y 6188.

Inzúa: 3278, 5496, 2213, 5045, 300, 538, 3724, 6776, 6167, 4063, 7239, 2506, 2763, 5726, 782, 1004, 2628.

P. 5208, 9279, 909, 1767, 60, 1425, 7485. G. 10020.

Talleres y casas: Gato y del Río, Victoria 4144; Vicente Copelli, Gallo 2361; Diario "La Razón" y Gomería de M. Insua, Lima 1584.

Unión Tranviarios

Se pone en conocimiento del gremio en general y de los compañeros delegados y cobradores en particular que habiendo salido el N.o 40 del "Obrero Tranviario" pasen a recogerlo cuanto antes, para su reparto y al mismo tiempo para hacer la expedición. — El Secretario.

Unión Lavadores y Limpia Bronces de Autos

La comisión de propaganda de la Unión lavadores y limpia bronces de autos:

Al proletariado en general y al gremio en particular: Salud!: Trabajadores: por la presente publicación ponemos en conocimiento de la clase trabajadora que ha quedado constituída esta comisión con el fin de encarar la lucha de la completa organización del gremio. Por lo cual esperamos que todos los trabajadores desorganizados concurran cuando esta comisión los cite para así facilitar trabajo a la misma. A los compañeros organizados pedimos encarecidamente hagan toda la propaganda posible así cumpliendo con una obligación moral de ayudar a esta comisión.

Esperando que este pedido haga eco en la conciencia de los trabajadores que esto le atañe.

Por la Comisión de Propaganda. — El Secretario.

Gran función teatral y conferencia

Organizado por el Sindicato de Mozos, Cocineros y Anexos de Boca y Barracas a total beneficio de la biblioteca social, se efectuará el sábado 16 de septiembre, a las 20 horas en el salón teatro José Verdi.

El cuadro filo-dramático "La Rebelión" que presta su desinteresado concurso pondrá en escena el drama en 3 actos, original de Jerolamo Rovetta, titulado "Deshonor" y el drama social en 1 acto titulado "El pan del pobre".

El compañero V. Palomiro recitará un monólogo del cual es autor.

H. Rosales dará una conferencia sobre el tema: "Contrastes sociales".

Sociedad de R. Obreros en Dulce Unidos

GRAN ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE SOCIOS Y NO SOCIOS

Al gremio:

La comisión de esta institución de acuerdo a la última resolución del gremio llama a asamblea extraordinaria a efectuarse el día 12 del corriente a las 20 y 30 horas en punto, en el salón Chile 1567.

Orden del día:

1o. Correspondencia e informe de secretaría.

2o. Estudio y discusión del pliego único.

3o. Changa solidaria y varios por la comisión. — El secretario.

Nota: Habiendo correspondencia de mucha importancia se recomeinda puntualidad. La asamblea empezará a la hora indicada.

S. de R. Obreros panaderos de Buenos Aires

COMITE CENTRAL

CICLO DE CONFERENCIAS

La segunda de esta serie se realizará en Rivadavia y Pedernera, el domingo 10 de septiembre. Ambas serán a las 15 horas.

Esperamos que todos los trabajadores que se precian de ser conscientes, concurrirán a estos actos donde se pondrá de manifiesto el beneficio general, que es trabajar con la luz del sol. —*El Comité Central.*

S. de R. O. Medio-Luneros

La comisión administrativa invita a todos los obreros del gremio a la asamblea que se realizará el jueves 7 de septiembre a las 13.30 horas, en nuestro local para tratar la siguiente orden del día:

1o. Lectura del acta anterior.

2o. Correspondencia.

3o. Balance del mes de agosto.

4o. Reintegración de la comisión.

5o. El aprendizaje.

6o. Asuntos varios.

Compañeros: Comprenderéis que esta orden del día que se anuncia en este manifiesto, es muy importante, y por tal motivo recomendamos a los camaradas que sean puntuales a la asamblea porque a la hora anunciada se le ha de dar principio; como es de suponer hay asuntos importantes que merecen la atención de todos cuantos deseamos la buena marcha de nuestra organización.

En nuestra asamblea pasada, al tratar el asunto de los aprendices tuvimos una mala interpretación, que en esta otra asamblea queremos aclarar, porque de seguir así, nuestra sociedad dejaría muerto su valor y no se podrán llevar a cabo los fines para que la hemos creado La comisión, velando por los intereses de la sociedad como el gremio le ha confiado, expondrá en la asamblea observaciones que levantamos de la bolsa de trabajo, y que es necesario reparar porque a todo el gremio le perjudica. Para evitar malos comprendidos que se desarrollan durante la asamblea, exigimos de los compañeros, que le den a este llamado la importancia que tiene, y esperando que concurra el mayor número posible, os saluda. — La comisión.

Comité Educacionista Pro Infancia

Esta institución convoca a sus componentes a la reunión que se celebrará hoy a las 20 horas en Constitución 3451. Se ruega a los camaradas puntual asistencia por haber asuntos de importancia a tratar. — El secretario.

Federación de Obreros de la Industria Metalúrgica

CONFLICTO EN LA CASA BOEKER Y CIA.

Los obreros del establecimiento del epígrfae se hallan en huelga desde el martes 27 de agosto ppdo. por haber el gerente de dicha casa desconocido los acuerdos tomados entre él y los obreros.

Por tal causa, se pide a los compañeros metalúrgicos solidaridad. — El secretario.

Sindicato de Mozos y Anexos de Buenos Aires

Desde la fecha la C. de B. y P. del Sindicato de Mozos, invita a los compañeros poseedores de rifas-entrada, para el 9 del corriente a que las entreguen al compañero delegado de 8 a 11.30 a. m. y de 1.30 a 7.30 p. m., en nuestra secretaría.

Al mismo tiempo resuelve: que pasado el 7 del corriente, considerará vendidas las no devueltas, por lo que ruega tomen debida nota los compañeros poseedores de entradas de la velada a darse el 9 en curso.

Programa de la velada:

La A. Artística Comunista representará "La epidemia", de Mirbeau y "Entre novios".

Compañeros de este sindicato darán las obras "Flor de nieve" y "Entre bueyes no hay cornadas".

El compañero R. Suelmes recitará el anatema "A Carlés", de Gualtieri.

La niña Vescovo recitará la poesía de Castelnuovo "Rosa roja".

"Todo el poder de los sindicatos", será tratado con extensión por el compañero A. Hernández, tema que tanto agita al proletariado.

La orquesta amenizará el acto con primor revolucionario y por último, sortearáse la rifa con tres premios.

Amantes de la cultura obrera: ¿Queréis ensanchar nuestras fuerzas? Acudid a Sarmiento 1136, pues. — El secretario.

A los gremios obreros

Toda correspondencia que sea enviada para la "Página Obrera" solicitamos sea hecha a nombre del encargado de la misma, Enrique Castelli

Obreros escolares

Se avisa a todos los gremios en general que esta Sociedad ha trasladado su secretaría a Constitución 3451. — La Comisión.

Función y conferencia

Sociedad de R. O. Mozos y anexos de la Capital.—

Función y conferencia a realizarse el 16 de septiembre a las 20 horas en Estados Unidos 3545 a beneficio por partes iguales del comité pro presos y deportados y pro fondo al congreso regional de la F. O. R. A. C.

El conjunto artístico "Remember" prestará su desinteresado concurso el cual desarrollará un interesante programa social. La Conferencia estará a cargo del compañero Julio Díaz, que disertará sobre el tema. La campaña pro libertad de nuestros presos.

Entrada general $ 0.50. Niños gratis.

LA COMISION

Comité pro presos y deportados

Se le comunica a todas las organizaciones de la República, centros y agrupaciones y compañeros, que este comité, precisa datos sobre compañeros presos y sentenciados por la Ley de Defensa, llamada Social 7029, para encargarnos de la Revisión de Procesos. El Secretario.

Comisión Pro Congreso A. Regional

El día 2 del próximo octubre, empezará a sesionar el primer congreso anarquista del Río de la Plata, en el salón La Perla, de Avellaneda, terminando el día 6 del mismo mes.

Los compañeros que quieran asistir individualmente, pueden enviar sus adhesiones por lo menos con ocho días de anticipación a la fecha inaugural.

La correspondencia se debe dirigir a la calle Honduras 4799, Buenos Aires. — La comisión.

C. de B. e Ilustración del gremio de carpinteros A y Anexos

GRANCONCIERTO INSTRUMENTAL Y CONFERENCIA

El domingo 10 de septiembre a las 20.30 horas, en el salón Augusteo, calle Sarmiento 1374, se realizará un concierto y conferencia cuyo beneficio será destinado el 50 por ciento para el C. P. Presos y Deportados y el resto por partes iguales entre el C. Cultural V. Malcoln y la Biblioteca social. Se ha confeccionado un interesante programa de declamaciones y concierto.

Los compañeros R. González Pacheco y Joaquín Cortés hablarán sobre temas de actualidad.

Comité Pro Presos y Deportados

A los trabajadores de la república, simpatizantes a este comité, con sede en Paraná 134.

Este comité en sus comunicados anteriores hizo saber a los trabajadores la situación económica por que atraviesa. Y siendo por demás las causas a atender de los presos, volvemos a recordar a los gremios que es un deber interesarse por la situación de este comité para poder ayudar de la mejor forma, a nuestros presos que son muchos. Los compañeros que recobrarían la libertad revisando sus procesos, además no son menos, los que aun está por recaerles sentencia. Los compañeros de San Nicolás, General Acha, General Roca, Rawson y demás puntos de la república, como las familias de los mismos bien merecen nuestra atención en pro de su libertad.

¡Trabajadores, solidaridad!

S. de R. Unión Obreros Expendedores de Nafta

Obreros Expendedores de Nafta:

Nuestro gremio realizará asamblea general el próximo lunes 4 de septiembre, a las 23, en nuestro local, Alsina 3223. Se tratará la siguiente orden del día:

Continuación de la asamblea anterior; comisión especial; Correctivo a los que faltan; Asunto comité mixto; reintegración de comisión; Nombramiento de varios delegados y Asuntos varios.

Ningún compañero debe faltar a esta asamblea, por ser de vital importancia los asuntos a tratar.

Por la Comisión: El Secretario.

Unión Chauffeurs

GRAN FUNCION Y CONFERENCIA

A beneficio por mitades del C. P. Presos de la Unión Sindical Argentina y del fondo social, se realizará una función y conferencia el lunes 11 de septiembre de 1922 a las 20.30 horas en el salón teatro Centro de Almaceneros, calle Sáenz Peña número 242.

El cuadro Juvenud pondrá en escena el drama en tres actos de Alejandro E. Berrutti, titulado "Madre Tierra". Además habrá varios números de recitación y concierto.

Al mismo tiempo se procederá a rematar la rifa del auto del que en vida fué activo militante del gremio, Valeriano García Santalla.

Agrupación A. de Obreros Chauffeurs

Se cita a los componentes de esta agrupación para la reunión a celebrarse el martes 5 a las 21 horas en el local de costumbre. Es necesario que los compañeros sean puntuales pues debemos tratar asuntos de interés. — El Secretario.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Las tragedias de la vida íntima

Suicidio de una mujer — Mientras viajaba en un carruaje se descerrajó un balazo en el temporal derecho — ¿Cuál ha sido la causa? — ¡Misterio!

Diariamente la crónica policial se ve obligada a registrar los hechos más sensacionales y a veces novelescos que se desarrollan en la vida. De un tiempo a esta parte, como es fácil comprobar, los suicidios están tomando un carácter permanente en las hojas diarias y periódicas. Ya en otras oportunidades hemos emitido nuestra opinión y bien acertada por cierto, sobre los que se cansan de vivir. Las proporciones adquiridas por ese renglón continuarán aumentando siempre. Las almas se sentirán atrofiadas en este mundo de grandes torturas y cuando, incapaces de soportar con resignación los dolores que sobrevengan, apelarán al suicidio como único aliciente para las penas más enormes. La mayoría de los casos aparecen rodeados del más impenetrable misterio, ese misterio que parece imposible de rasgar cuando se desconoce la psicología del ser humano. En numerosos casos de suicidios ha primado el amor como una válvula de escape para las violentas pasiones y los más desconcertantes destinos.

¿Y por qué se quitarán la vida? — preguntarán los que se preocupan muy poco de averiguar los motivos de las grandes tragedias.

Y nosotros, que hemos viajado mucho por el interior de las almas, les responderemos, que hay en la Naturaleza secretos tan inviolables que sólo los que se interiorizan en el más allá de la vida y de la muerte pueden dar amplios detalles del por qué se eliminan del mundo esos seres enfermos de amor, de ensueño y de esperanzas.

El amor—

El amor es la causa principal de muchos hechos. El vulgar eso de que una joven se suicide porque haya sido olvidada por el novio o que un hombre, cansado de buscar su ideal sin conseguirlo haga lo mismo. Pero resulta que cada uno de esos hechos tienen como prolegómenos la ilusoria fantasía de un amor completamente convulsionado que atonta y conduce al borde mismo de la tragedia a los seres vencidos por su influencia. Las almas necesitan ese paliativo y cuando éste no se pronuncia en modo alguno, la desilusión hace presa de ellas y la idea tenaz del suicidio se les aparece como fantasma por todas partes.

El suicidio de ayer—

La policía ha guardado la mayor reserva acerca de un hecho ocurrido ayer, a las 10.55 en la Avda. de Mayo y Bernardo de Irigoyen, frente al café Colón. La señora Asunción Vuotto de Bassi, como de unos 28 años, viajaba en un carruaje, en compañía de su esposo y al pasar por el sitio indicado, se descerrajó un tiro de revólver en el temporal derecho, falleciendo en el acto. Hemos solicitado informes a la policía y a la A. Pública y nos han sido negados por tratarse de un asunto reservado. La comisaría 4a. es la que intervino en el hecho y ha dado comienzo al sumario de práctica.

En tanto, es necesario dejar constancia que si hemos tenido conocimiento de este hecho ha sido precisamente por nuestros propios medios. ¿Qué misterio habrá en este suicidio? ¿Es un drama salpicado de romanticismo como en las grandes novelas o es una tragedia íntima de la vida? No hay duda que algo grave debe haber ocurrido entre aquellas dos almas para que la elegante y ataviada dama tomara tan extrema resolución.

Dicen que la señora Vuotto ha obrado bajo la acción de una crisis nerviosa. ¿Será verdad? ¡El misterio es impenetrable!

José Fosatti, con domicilio en la calle Santo Domingo 1746, también denuncia que anoche le substrajeron ropas por valor de 280 pesos. En la comisaría 32a. se instruyó sumario y se dió cuenta al juez doctor Oro.

A la señora Amparo Cuisler Martínez, también le robaron un baul que contenía ropas por valor de 500 pesos. Se instruyó sumario y se dió cuenta al juez doctor Echagüe. El robito se cometió en la calle Cabrera 2697.

Seguier Marmol, que tiene un negocio de cigarrería en la calle Honduras 3993, esta mañana al ir como de costumbre a su trabajo, se encontró que otros le habían hecho el favor de abrirle las puertas. Marmol se puso furioso cuando notó que le faltaban mercaderías por valor de 700 pesos. Denunció el hecho en la 21a., y se comunicó al juez doctor Domínguez. Se practican averiguaciones para establecer a sus autores.

DETENCION DE VARIOS SUJETOS

Anoche, empleados de la comisaría 34a. efectuaron una recorrida en la jurisdicción, logrando detener a 25 sujetos por portación de armas. Entre ellos se encuentran José Lombardi o José L. Vendrieri cuya captura se hallaba recomendada por el juez doctor Estrada, en la orden del día 7 de abril de 1917, acusándosele de lesiones y otros delitos.

LAS MALAS MADRES.

Un agente de la sección 27a., encontró esta madrugada, en Arroyo Maldonado y Villa Real, el cadáver de un niño como de dos meses. El médico de policía, doctor Zapiola, hizo el reconocimiento debido, manifestando que no presentaba ningún signo que hiciera suponer una muerte violenta. Se dió cuenta al juez doctor Domínguez y el cadáver fué conducido a la Morgue.

AGENTE AGREDIDO A GOLPES DE PUÑO

Eran las 3 de la mañana de hoy. En la calle Boedo frente al número 833, Luis Gallo se encontraba molestando con improperios a una mujer. El agente de facción en la próxima esquina, Luis M. Lotito, chapa 3047, que había notado la maniobra, se le acercó para hacerle la observación correspondiente. Gallo, haciendo honor a su apellido, se puso furioso y agredió al agente a golpes de puño. En su auxilio concurrió otro agente y el inpulsivo señor fué reducido a prisión. Lotito resultó con una contusión en el pómulo izquierdo. En la 10a. se ha instruído sumario y se dió aviso al juez doctor Domínguez.

COSITAS DEL DOMINGO

"¡Y así terminó la fiesta!..."

En una casa de inquilinato de la calle Rincón hubo una gran fiesta ayer, con motivo de ser el cumpleaño de la misma. don Candelario García. Eran más o menos las 14 horas, cuando se dió comienzo a un bailecito de esos que dejan sus gratos recuerdos. Las muchachas de la casa y las del barrio habían sido galantemente invitadas por la señora de don Candelario. El elemento masculino lo formaba, también un núcleo de muchachos del barrio y de la casa. Doña Ramona, la señora de don Candelario, había preparado una gran cantidad de pasteles para obsequiar a la concurrencia. Para los hombres había vino por lujo y para las mujeres se trajo bebida blanca, muy agradable al paladar. La fiesta había adquirido proporciones sorprendentes y tal detalle llenaba de placer a los organizadores que andaban contentos como unas pascuas.

En esta clase de reuniones es infaltable el payador. Cupertino Díaz, cantor de mucha fama, cayó al baile sin ser invitado. Dijo que iba para cantar y nada más. Don Candelario, aun cuando sabía que era de mala entraña, lo hizo entrar temeroso de que promoviera algún desorden. En un intervalo del baile no faltó quien exigiera el canto.

—¡Que cante Cupertino! — pedía la concurrencia.

—Sí, señor, ¡que cante!... insinuaba don Candelario. El "pesao" del oeste, Cupertino Díaz, no se hizo rogar. Desenfundó la "viola", la templó y luego se inició con una chispeante canción muy popular. A cada cierre de estrofa, los aplausos atronaban el conventillo. Cuando terminó, un mozo que se encontraba junto a una cocinita de madera no pudo resistir el impulso y dijo:

—¡Cha que canta fiero ese payador!..

Cupertino, a pesar de ser muy guapo, optó por callarse. Lo miró con odio, nada más. Se reanudó el baile. Una muchacha, hija de un carnicero, le había tomado cierta simpatía al payador y al encontrarse con las miradas se dijeron en silencio muchas cosas. El provocador, que había tomado unas copas de más, fué a exigirle a la misma muchacha que lo acompañara un tango. Ella se negó, pretextando que le dolía la cabeza y que no bailaba. El se encaprichó en que tenía que salir y ella que no. Así estuvieron como cinco minutos, al fin de los cuales el irascible galán le aplicó a la muchacha una cachetada. Se produjo, entonces, el tumulto consiguiente. Cupertino salió a su defensa.

—¿Porque le ha pegao, cobarde?

—Porque se me dió la rial gana y si usté saca la cara por ella, aténgase a las consecuencias.

—La concecuencias que yo le voy a dar son estas... Y sacando de la cintura una daga le infirió una profunda puñalada en el abdomen. Después, se dió a la fuga. A las voces de auxilio concurrió el agente de facción, quien comprobó que el desconocido había dejado de existir. En uno de sus bolsillos se encontró un papel que decía:

"Me sentí cobarde para matarme, por eso he preferido que lo hiciera otro. Perdónenlo, sea quien sea. Yo estaba cansado de la vida. Alberto".

Con los precedentes apuntados terminó la animada fiesta que daba don Candelario en el conventillo de la calle Rincón.

MENOR LESIONADO

Fernando Diego, español de 28 años, en la calle Lavalleja frente al número 1096, debido a una mala maniobra del carro que guiaba, arrolló al menor de 6 años Mario Ferrarini, produciéndole la fractura de la mano derecha. El conductor del carro ha sido detenido preventivamente.

Se dió cuenta del suceso al juez Doctor Llavallol.

COMISARIA DE ORDENES

Como ya lo dimos a conocer en su oportunidad, el titular de la comisaría de órdenes de la policía de la capital, señor Laguarda, actualmente se encuentra en Nueva York, donde asistirá como delegado argentino a la conferencia policial que se realizará dentro de breve tiempo, y para reemplazarlo en el cargo de titular en la referida dependencia, por resolución superior ha sido designado el doctor Emilio C. Díaz. Creemos que la designación del doctor Díaz para tal cargo no podía ser más acertada por cuanto es un digno funcionario que goza en el seno de la repartición de justos y merecidos prestigios.

LOS QUE OPERAN EN LOS TRANVIAS

Se encuentran detenidos los sujetos Oscar Díaz y Estanislao D'Alesandro (a) el Nariz, por estar acusados de haberle robado una cartera con 50 pesos a Manuel Esperante, mientras viajaba en la plataforma de un tranvía de la línea 55 de la empresa Anglo Argentina. El hecho ocurrió en la esquina de Independencia y Boedo. En la comisaría 10a., se inició el sumario y se dió aviso al juez doctor Domínguez.

LAS ESGRIMAS DE UÑA DE AYER

Carmelo Escarano, domiciliado en la calle San José 1111, 2o. piso, ha denunciado que ayer entre las 14 y 20 horas, mientras se fué de paseo, penetraron en su habitación sujetos desconocidos y le hurtaron un cofre donde guardaba dinero y alhajas, cuyo total ha estimado en 6000 pesos. Se instruyó sumario en la comisaría 18a. y se dió aviso al juez Irigoyen.

Esta mañana se presentaron en la comisaría 24a., Manuel Arias y Manuel García, domiciliados en la calle Olavarría 624 denunciando que anoche, personas que se desconocen substrajéronles, ropas y alhajas valuadas en 355 pesos. Se dió aviso al juez Dr. Oro.

CONCURSO DE LOS PAYADORES

La bajada del Peludo o El descenso del Apóstol

"CRITICA"

¡Salve *Crítica*!, coloso
del periodismo sesudo
¡metéle leña al «peludo»
con tu látigo «oprobioso»!...
Hacele ver al famoso
y «cuspideante» mandón
que llevas el pantalón
bien puesto, y en el combate,
tu cerebro no se abate
y te sobra corazón!...,

(Concurso de payadores)

SARMIENTO 1546

Pte.

¡SALUD!...

¡Salve CRITICA, coloso
del periodismo sesudo:
¡metéle leña al "peludo"
con tu látigo "oprobioso"!...
Hacele ver al famoso
y "cuspideante" mandón
que llevas el pantalón
bien puesto, y en el combate
tu cerebro no se abate
y te sobra corazón!...

JUSTIFICANDO

Sinceramente, al "Peludo".

Nunca he sabido mentir
y en mi palabra medida
jamás encontró cabida
lo que no debí decir,
por lo tanto al concurrir
a este "lance" preparado
por CRITICA que ha logrado
desenmascarar tu ser,
voy a dar a conocer
tus actos de "iluminado".

A MANERA DE INTRODUCCION

Ante el atleta que con férrea mano
empuñara el alfanje de justicia,
derrotando al malón de la impudicia
y del bien y el honor, al vil profano,
nunca jamás, al humillarme ufano
fué mi pasión cobarde ni ficticia.

Ante el malón, el déspota, el lisiado
que ya en altar sublime no culmina
ni en regueros de sangre se ilumina
para empuñar su acero envenenado,
fué mi pasión el verlo coronado
por una aureola de punzante espina.

Y ante el honroso pedestal ungido
donde la infamia imperara otrora,
esa pasión se trueca en gozo ahora;
porque do fuera el déspota vencido
la flor de la Verdad hubo surgido
para engendrar la savia que atesora!...

PATETICAS MISERABILIDADES

Homenaje al "Peludo" y a sus secuaces

Cesa en su marcha triunfal
del "peludismo" la farsa
o sea, la gran comparsa
del "Apóstol" radical,
conglomerado orquestal
que con su "ejemplar gobierno"
nos deja el recuerdo eterno
del arte de "cuspidear",
vulgo común: chapalear
entre el fango del infierno.

Veamos los "beneficios"
de las tramoyas y engaño
que durante los seis años
de "cruentos sacrificios",
dejó hasta en los intersticios,
del más ínfimo rincón
el gran "peludo" sobón,
cachafaz y soñoliento,
rey del "cuspideamiento"
y pauta de "irradiación".

No bien comenzó a horadar
con gran cautela su cueva
nos brindó la grata nueva
de que "no iba a cobrar,
su sueldo lo iba a donar
por pura condescendencia
al pobre que en la indigencia
corría tras del mendrugo
para soportar el yugo
de una lóbrega existencia

Y aunque la "idea" lucía
por tan vasta "irradiación"
sucedió que en la ocasión
la mendicidad crecía,
el mendrugo se pedía
con mayor intensidad
y tal la "ecuanimidad"
del "peludo fulgurante"
que puso a prueba al instante
su 'tangible realidad".

Llamó a todo su "elemento"
y en acuerdo general
creóse el "pan integral"
para saciar al hambriento,
¡notable!!... el "descubrimiento"
que después fama le diera
"irradió" en la vizcachera
desde donde "culminó"
el "Hombre" que deslumbró
al mundo con su quimera !

La gente se aglomeró
en las puertas del despacho
del "pan" que luego un empacho
a más de cuatro causó,
con tal ejemplo nos dió
el "Apóstol" la medida
de un actuación que lucida
le debía resultar
para el "gobierno ejemplar"
y su gloria merecida.

Los artículos subieron
desde aquel día a las nubes
y allí, solo entre "querubes"
conquistárseles pudieron.
facilidades se dieron
al solo fin de lucrar
y así poderse llenar
de dinero los bolsillos
a una cantidad de "pillos"
muy afectos a robar.

En tren de desbarajustes,
"acomodos", fingimientos,
surgieron los "elementos"
de trapisondas y embustes.
("¡Peludo"!... no te disgustes
si aquí paso a detallar
de tu "gobierno ejemplar"
algunos de los "manejos"
un tanto "sucios", complejos,
y malos de descifrar).

El azúcar y el carbón
con las bolsas y la leña
son una "mera reseña"
de tal aseveración,
el "eco" de intervención
hacia todos los confines,
el petróleo, sus afines,
metales, hilo sisal
y todo el "tongo" oficial
tramado entre "malandrines".

Puesta en juego la "palanca"
del arte de "cuspidear"
por alto no ha de pasar
el "caso" del "Bahía Blanca",
la política que estanca
la marcha de la Nación,
la libertad del "matón"
para que obrara "a sus anchas"
y las formidables "planchas"
enfrente a la "oposición".

Y en fin, como desafuero,
descartando los perjuicios,
aun quedan los sacrificios
de la "semana de enero"...
cuando el elemento obrero
fué apaleado sin cesar
y sin dársele lugar
a que blandiera su escudo,
al grito: ¡Viva el "peludo"
y su "gobierno ejemplar"!...

Con esas tramas capaces
de avergonzar a un... melón
se dió rienda a la ambición
de innumerables "secuaces",
todos allí en "santas paces"
hicieron "su Agosto" al fin
y al repartirse el "botín"
después de la batahola,
tumbáronse "a la bartola"
para gozar del "esplín".

Hoy, ¡por fin! llega el instante
de tu "descuspideamiento"
y el azul del firmamento
se puebla de un sol radiante
los desaciertos, no obstante
y a pesar de tanto ultraje
el "pueblo" que fué tu "paje",
y el "quid" de tu "desgobierno",
siempre fiel, sumiso y tierno
te prepara el "homenaje".

Lo que debe acontecer
el día 12 de octubre,
fecha tétrica y lúgubre
que y se deja entrever;
si antes no echas a correr

para internarte en "Micheo"
¡pobre "Apóstol"! ya te veo
con sarcástica aflicción,
sirviendo a la población
para blanco del "titeo".

Fin

Mamboreta

LA BAJADA DEL PELUDO

Sin ser láido ni escribido
Sintiéndome payador
Al canto le tengo amor
Y es por eso que he venido
Mis verdades he traído
Pa sí poderlas cantar
Y no me han de hacer callar
Ni milicos ni mandones
Porque todas mis razones
Yo las haré respetar.

Por fin se va el cascarudo
Después de tanto mandar,
Por fin se manda a mudar
Por fin se nos va el Peludo
Y aunque aura, llore, es al ñudo,
Su gobierno fué tan fiero,
Que hizo de sangre un reguero
Donde ha encharcado al país
Y aura que se hace perdis
Bala mesmo que carnero.

Se creyó que gobernante,
Es igual que ser pulpero
Gaucho porfiao y mañero
Y pa todo un ignorante,
Ya ha gobernao bastante
A juerza e'lay del embudo
Y mangoniao cuanto pudo
Pero se le va la breva
Ansina que pa otra cueva
Puede ganar el Peludo.

Ya mi tata, gaucho viejo,
Qu'es un noque de refranes
Cuando supo los desmanes
Del bárbaro caudillejo,
Dijo gritando: ¡Canejo,
Ya le barruntaba el juego
Qué rosario para un ruego
Qué carta pa una baraja
Qué púa pa una rodaja
Qué mano para un te pego!

Qué palo pa un gallinero,
Qué laton para un cuchillo,
Qué lienzo pa un calzoncillo
Qué madera pa un talero
Qué guascas para un apero,
Qué pretal para un sotreta,
Qué espuelas para un maseta
Qué lucesita pa un faro.
Qué animal... de pelo raro
Qué mamón para un teta!

Su razón había tenido
Pa gritar de esa manera
Al mirar que la tranquera,
Del gobierno había caído
Por eso gaucho atrevido
Del partido radical,
Bellaco como bagual
Que gobernó sin bozal
Por espacio de seis años
Haciéndonos tantos daños
Como chancho en un maizal!

Anastasio Pelotargo
(Villador)

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública, hasta las 14 horas del día 19 de septiembre próximo, para la adquisición del material y enseres necesarios a la escuela de Niños Débiles No. 4, durante el presente curso. Datos en la Dirección Administrativa, Rodríguez Peña No. 935. — El secretario general.

v.|13|9|922.

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública hasta las 15 horas del 22 de septiembre próximo, para la adquisición de libros, impresos y útiles de escritorio, necesarios a las oficinas de esta Repartición, durante el año 1923. — Datos en Dirección Administrativa (Rodríguez Peña 935. — *El secretario general.*

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Bernardo Muiños y Carmen Muiños** ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 1.o de 1922. — **Juan A. García (hijo)**, secretario.

v.|1|10|922.

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Alejo Luisi**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 17 de 1922. — **Carlos Rodríguez Larreta**, secretario.

v.|26|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Uladislao F. Padilla, se hace saber que el síndico del concurso de don **Mauro Bravo**, ha presentado el estado de graduación de los créditos y que permanecerá en la oficina durante quince días a fin de ser inspeccionado por los acreedores. — Buenos Aires, agosto siete de 1922. — **Juan Carlos Fox**, secretario.

v.|1|9|922.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Félix Martín y Herrera, a cargo interinamente del juzgado que fué del doctor Tristán M. Avellaneda, secretaría del subscripto, se hace saber por el término de quince días, que se ha presentado don **Joaquín J. Ceil**, solicitando su rehabilitación para ejercer el comercio. — Buenos Aires, agosto 9 de 1922. — **Raúl Luis Herrera**, secretario.

V. 4-9-922

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Josefa Teresa Garayzabal**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, julio 26 de 1922. — **B. del Castillo Quesada**, secretario.

v.|7|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por el fallecimiento de don **Benedicto Balbiani**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 23 de agosto de 1922. — **José M. Gutiérrez Sáenz Valiente**, secretario.

v.|28|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Marcelo Santamaría**, ya sean como herederos o acreedores para que rentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 2 1922. — **Juan Agustín García (hijo)**, secretario.

v.|28|9|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don F. M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Bartolomé Sumera**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 7 de 1922. — **Horacio H. Dobranich**, secretario.

v.|10|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Rosa Pinto de Spinelli**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 22 de 1922. — **Carlos Rodríguez Larreta (hijo)**, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Vicente Ortega o Vicente Ortega Salmerón**, ya sea como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, diciembre 27 de 1921.—**Carlos González del Solar**, secretario.

V 13-9-1922

Por disposición del señor juez de 1.a instancia en lo civil de la capital federal, doctor don César A. Campos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Miguel Inchausti**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 10 de agosto de 1922. — **H. García Juanicó**, secretario.

v.|8|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Salvador Carrillo**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 21 de 1922. — **Carlos Güiraldes (hijo)**, secretario.

v.|20|9|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **Juan Giani y Josefa o Josefina Cova de Giani**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 8 de 1922. — **Carlos Güiraldes (hijo)**, secretario.

v.|10|9|922.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **Francisco C. Cardoso**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, agosto 9 de 1922.—**M. Pilug**, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **Josefa Conte**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 29 de 1922. — **R. Caputo**, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Roberto Bunge, se hace saber por el término de quince días, contados desde la primera publicción del presente, a los acreedores del concurso formado a don **Carlos Rolón Giménez y doña María Esther Almanza de Rolón Giménez**, que se ha puesto de manifiesto en la secretaría por el expresado término el estado de graduación de créditos. — Buenos Aires, agosto 7 de 1922.—**Fermín M. Alsina**, secretario.

v. 16-9-922

Football y todos los demás deportes

El internacional de ayer

DE TODO UN POCO

El match de ayer tarde se caracterizó por la monotonía que existió especialmente en el segundo tiempo en que tanto checos como porteños, no hicieron mayormente esfuerzos por aumentar la movilidad.

Uno de los puntos flojos del team porteño, lo constituyó Gómez, que como goalkeeper no convenció absolutamente a nadie.

En cambio fué digno de elogio el comportamiento eficaz de Izaguirre, que volviendo por sus fueros, hizo un excelente encuentro.

Igual podría decirse de Tetamanti y Nobile, especialmente el primero, que tuvo quites magníficos y oportunos, luciéndose en su juego de cabeza. Se debe a él y a Nobile que el score no fuera aumentado más aún, ya que tuvieron sobre sí, todo el peso del potente ataque de los checos.

Justo es también consignar a Polimeni, El veterano jugador se comportó a la altura de sus antecedentes, combinando bien y centreando con acierto. Junto con Izaguirre fué lo mejor del quinteto de ágiles.

En cuanto a los checos, no repitieron sus lances anteriores. Teniendo en cuenta el valer del cuadro porteño su triunfo no debe ser considerado como una hazaña.

Apenas que si en una u otra parte del match hicieron su acostumbrado juego de pases y de combinaciones.

A tener los porteños un goalkeeper de más valer, el match hubiera sido un empate, cuando menos.

No sabemos, si es por el exceso de matches jugados, o por alguna otra circunstancia, pero nos parece que los checos no estuvieron ayer a la altura de sus antecedentes.

Fué de lamentar que Koseluh por diversas veces protestara los fallos del referee, Esa actitud no condice con los prestigios de un jugador de su talla.

Langhemein, estuvo acertadícimo y así lo reconoció el mismo Koseluh al felicitar, terminado el match, al buen juez.

Si durante el encuentro todo fué protestas y terminado este abundaron las felicitaciones, ello quiere significar que Koseluh es demasiado variable en sus juicios. Indudablemente un exceso de nervios de los cuales triunfa al último la razón y la serenidad.

Visto que la brega no daba para más, ya que transcurría en un ambiente demasiado monótono, en la "tribuna de los periodistas" (salud, gordo Barcus) se hizo un concurso de chistes.

Pizzarello y Arana, fueron los más ingeniosos, Allí hubo de todo, desde los retruécanos, hasta los chistes alemanes. Y como al final vieran que nadie se reía, la emprendieron contra las "vasquitas" de La Blanca.

Estas estaban acorazadas y bien defendidas por algunos gaviones, de manera que tampoco la ligaron.

Cuando el silbato sonó anunciando la terminación del match, Pizzarello, de bruces sobre una mesita, la dormía tranquilamente.

No faltó quien lo despertara, pues de lo contrario, aún seguiría durmiendo.

Se recaudó en el match de ayer la suma de 2.610 pesos. suma por demás ínfima, si la comparamos a la producida en los encuentros anteriores.

Al señor Hermoso, ya no le va "hermoso" en el negocio. Apenas si con el dinero recaudado ayer podrá pagar los gastos de "extras" que le ocasionaron en el hotel, los footballers vascos.

Y como a don "feo" no le reusita el negocio, tomará en breve la portante rumbo al Brasil.

Hace bien. Aquí la cosa ya no resulta. Estamos algo más que aburrido de checos, vascos, leones de Amberes, Arrates, ventiladores y demás.

Lo que nos interesa ahora, son las Olimpiadas del Brasil.

Los "botones", esos que hacen como si cuidaran el orden público, que usan guantes blancos y garrotes color idem, esperaban ayer que los secretario de Hermoso, les obsequiaran con una buena propina en merced a sus relevantes servicios.

Esperaron al divino botón, pues los empresarios cuando se dieron cuenta de que había que desembolsar plata, tomaron las de Villadiego.

También es ocurrencia pretender sacar dinero a esa gente. No se dan aún cuenta que ellos no vienen a dejar sino a llevar?...

Al salir de la cancha, Koseluh recogió la pelota y la traía con verdadera satisfacción hacia la casilla.

Langhemein, siempre amable quiso evitarle ese trabajo, pero el checo se opuso tenazmente.

Y marchaba hacia la casilla, sonriente como nunca. ¡Qué diablos, como no ir satisfecho, si por fin habían obtenido un triunfo en la Argentina. ¡Y el gustazo no era para menos!...

Ya nos imaginamos el cablegrama que habrá hecho a su tierra.

Más o menos dirá así: "Ganamos 6 a 3 a cuadro más poderoso, todo América". Y nada más.

No se atrevieron

Nuestra denuncia sobre la pretensión de cambiar a último momento el referee designado para el partido entre Lanús e Independiente para enviarlo al de San Lorenzo y Bánfield, conociéndose que el nombrado para éste no asistiría, tuvo la virtud de asustar a los amateuristas que no se atrevieron a realizar el cambio propuesto.

El atentado contra Independiente, pues no se ha cometido por la indiscreción de CRITICA debiendo sólo agregar ahora que Cuneo se desempeñó ayer en forma excelente, dejando contentos a vencidos y vencedores. Es su mejor elogio.

No hubo escándalo porque no había barra

En Quilmes la tarde pasó sin mayores escándalos. Exceptuando una trompeadura al referee de intermedia y una amenaza al referee Castiñeira por parte de un jugador quilmeño que lo agarró del pescuezo y le quiso pegar, después no pasó nada de mayor gravedad.

Bueno es hacer constar que ello ocurrió así porque F. C. Oeste no tenía barra que lo defendiera, pues si sólo una veintena de sus partidarios hubiera concurrido allí se hubier aarmado las de San Quintín ya que el referee Castiñeira completamente presionado por la barra quilmeña, cobraba los fallos que éstos le pedían y tirando descaradamente contra F. C. Oeste.

Los delanteros "verdolagas" señalaron un goal perfectamente válido, pero Castiñeira con todo caradurismo dijo que la pelota había pegado en el travesaño..

Si F. C. Oeste hubiera tenido barra, el field de Quilmes hubiera sido teatro de otro escándalo, pero gracia a que sólo eran partidarios del club local los que se hallaban allí, sólo se le pegó al referee de intermedia y se agarró por el "cogote" al de primera.

Después no ocurrió nada más grave.

Llegó tarde

El half izquierdo del primer equipo del club San Fernando, Bertolini, que había sido designado para integrar el equipo que se midió ayer contra el combinado checoeslovaco, no lo hizo por llegar tarde al field.

Hay que madrugar un poco más joven Bertolini.

¿No es cierto, simpático Magaldi?

"Un petit" escándalo

Aún cuando la tarde de ayer ha sido más bien tranquila, no por ello han dejado de cometerse algunos pequeños escándalos en algunos fields amateuristas que gracias a Dios no llegaron a asumir grandes proporciones. Ello nos consuela.

En el field de Defensores de Belgrano ocurrió uno de esos "petit" escándalos, rápidamente sofocado por los dirigentes de la institución.

Cuando faltaban siete minutos para la terminación del encuentro, un fuerte tiro de Penoni pegó en la parte inferior del travesaño, y después de picar en el suelo volvió a la cancha. Los jugadores locales y gran parte del público parcial del equipo de Defensores de Belgrano, reclamó la sanción de un tanto para dicho equipo, alegando que la pelota, después de pegar en el poste, había picado dentro de la línea del goal. El juez ordenó que el juego contiuase, por entender que la pelota no había franqueado la valla visitante ;pero ante esta decisión del árbitro, una parte numerosa del público invadió la cancha y pretendió agredirlo, lo que no sucedió debido a la enérgica intervención de la policía y autoridades de ambos clubs.

Terminado el incidente, el juez se retiró del campo de juego, negándose a continuar dirigiendo la lucha; pero ante el pedido insistente de los capitanes de los dos equipos, revocó su decisión y ordenó que el juego prosiguiese.

Los "dotores" Beccar Varela y Sosa

Es sabido la actitud antipática, antideportiva y antipatriótica, que adoptó el club Peñarol, de Montevideo, en su asamblea extraordinaria de días pasados y a instancias de su presidente el "dotor" Sosa, respecto de la negativa de ceder sus jugadores a la Asociación Uruguaya para que integraran el cuadro representativo de ese país en el gran certamen latino americano a realizarse en el Brasil. El correspondiente comentario sobre esa actitud, que responde francamente a los amauters, ya se ha hecho. Pero lo más curioso del caso y que afirma nuestra convicción de que Peñarol es un instrumento fiel y servil de los amateurs es un telegrama que el doctor Beccar le ha dirigido a su compinche Sosa significándole la complacencia de los amateurs por la actitud adoptada en esa asamblea.

Agrega el solapado dirigente amateurista que ellos nunca dejaron de pensar que Peñarol adoptaría esa actitud, por cuanto era lo que correspondía ya que la Asociación Uruguaya se había extralimitado en sus facultades.

Este despacho del presidente amateurista, pone de relieve el contubernio vergonzoso que existe entre estos y el doctor Sosa para poner trabas al buen desenvolvimiento del football sudamericano.

Es indudable que entre gente de una misma catadura moral, reine un mismo objetivo y una misma aspiración. Ello es, tratar de producir trastornos en las relaciones entre la Asociación Argentina y las demás asociaciones de los países amigos, ya que éstos no reconocen para nada a los amateurs por más que pongan el crito en el cielo, diciendo que son los verdaderos representantes del football argentino por el poderío de los clubs que tienen afiliados.

Por despacho a que nos referimos dirigodis por Beccar Varela a Sosa se puede ver, pues, si hay o no, deseos de producir un cisma en el Uruguay a pesar de lo que se dice en la moción Sosa votada por la asamblea de Peñarol. Y si ese cisma que se visiumbra se produce, nadie más responsable que los amateurs que por intermedio de Sosa lo han buscado.

Los de B. Alumni quieren viajar

Los dirigentes del club del epígrafe, se sienten vascos o checos, en lo que respecta a giras.

Como decimos más arriba, los dirigentes de esa institución tienen proyectados una serie de viaje al interior de la República.

A Pagliarini, buen back de ese club actualmente defendiendo los colores de la Asociación Argentina en Concordia, le han encomendado el encargue de gestionar por esos lares un encuentro contra cualquier club de esa.

Nos parece que no hay caso.

Match internacional en puerta

Para fines del corriente mes es casi seguro se juegue en Montevideo un interesante match internacional entre el primer equipo del club Sportivo Palermo contra el de igual categoría del club Belgrano, jugandose un segundo match en Buenos Aires. Los trabajos para la realización de este importante partido van bien encaminados.

No quieren jugar

Los encargados de dirigir la casa "comercial", Boca Juniors, han comunicado a la secretaría Asociacionista no le designen encuentros en su field el próximo domingo, por cuanto en ese campo que es donde tienen instalada la secretaría, se llevará a cabo una asamblea general para tratar el "asunto, nuevo field".

Mejora el negro Aragón

El excelente half del primer equipo del club El Porvenir, Aragón, se halla ya bastante mejorado de la herida que le ocasionó en la frente el bruto jugador H. Simmons en el match que el sábado último jugaron los equipos de los clubs Tomba y Bilz a beneficio de la familia del malogrado jugador J. J. Urzo

Deseamos al buen Aragón una pronta mejoría.

Se quedan en ésta

En los círculos footballísticos se decía ayer que el inteligente jugador del club Nacional de Montevideo, Olivieri, se radicaba en ésta, para jugar por un club amateurista conjuntamente con Olivieri se queda Armando Zibechi, buen centro half del primer eleven del club Wanderers.

Es una lástima que tan buenos muchachos como los son Olivieri y Zibechi hagan semejante "macana" jugar por clubs amateuristas es sinónimo de pillo.

Asociación Argentina v. Liga Santiagueña

El match que jugaron ayer en Santiago del Estero los equipos de combinados de la Asociación Argentina y contra otro formado por jugadores de la Liga Santiagueña, terminó con el triunfo de los primeros por tres goals a cero.

Belgrano vence a Talleres

Por la disputa de la Copa Pereyra, se midieron ayer en Córdoba los primeros conjuntos de los clubs Belgrano y Talleres.

El match resultó sumamente reñido e interesante imponiéndose por el mínimo score el team del club Belgrano.

Concurrieron a presenciar este importante match más de 5000 personas.

El "bluff" amateurista

Ya no queda ni la más mínima duda al respecto. Platense ha quedado definitivamente consagrado como el "bluff" amateurista de la temporada. Ya no es más "calamar" ni en tinta ni en escabeche. Es un "bluff" más grande que la galería Güemes.

Ayer, el "bluff" perdió con Vélez Sársfield. Nada menos que con Vélez Sársfield, vale decir, con el mismo que en la temporada pasada estuvo haciendo el mismo "aspaviento" que el "bluff" de Goodfellow.

Los de Vélez Sársfield hicieron lo que les vino en gana con los buenos muchachos del "bluff", que por un momento engañados respecto a su propio valer anduvieron por ahí pavoneándose...

¿Quién se atreve actualmente a sostener lo que decía hace tres meses más o menos, respecto a la homogeneidad, al poderío indiscutible del Blufff, con mayúscula y todo?

Los pronósticos de CRITICA se han cumplido; vale decir, se van cumpliendo, pues, todavía esperamos que en los domingos que restan de la temporada se vaya confirmando más aun nuestra sincera opinión. Hemos dicho y no ahora sino precisamente cuando el Bluff estaba en su apogeo, con solo dos puntos en contra, que ese equipo era una vulgar murguita con pretensiones de campeón. Hicimos la historia, remarcando el paralelo con el Vélez Sársfield de la temporada anterior y los resultados posteriores a nuestra afirmación nos dieron amplia razón.

Con que ,muchachos que constituyen el Bluff de Goodfellow, a aguantar el chubasco.

Para ser guitarrero hay que tener las uñas adecuadas.

A cierto señor "plumífero"

La brillante actuación del equipo porteño en Tucumán ha sido elogiada justicieramente por la mayoría de la prensa y los aficionados, esos que aprecian ante que nada el buen football sin preocuparse en lo más mínimo de banderías ni divisiones.

Pero hubo la consiguiente excepción. La hizo "El Orden", en donde escribe un señor a sueldo de la Asociación, amateurs, y que en cuestión de veneno desaloja con creces lo que podrían dar un ciento de víboras.

Y en efecto, porque ese señor no sabiendo como disminuir la brillantez de las bregas entre el equipo de la Asociación y la Liga Tucumana, ha recurrido a la vulgaridad de un suelto mal urdido, y peor confeccionado, faltándole hasta la franqueza necesaria, esa que es propia de la gente decente, para firmar con nombre propio sus imbecilidades, habiéndolo hecho con seudónimo para descartar ulterioridades. Nada nos extraña ese proceder rastrero e infame, pues es lo lógico en un sujeto de su especie, que solo tiene, en donde los demás poseen vergüenza, una serie interminable de fechorías deportivas lo mismo que un vulgar apache, de esos que asaltan y roban y que siempre están al margen de la ley.

Ya con motivo de la visita de Huracán, el infeliz sujeto en cuestión tuvo la audacia de nombrar a este diario haciendo comentarios desfavorables para nosotros y para la Asociación Argentina, lo que le valió una merecida réplica de De Robert, que le contó las verdades del barquero.

Ahora la emprende con los jugadores porteños que fueron a ésa, los cuales tienen más dignidad y hombría que toda la que ese mal bicho ha visto en toda su perra vida, pues si ponemos a comparar unos con otros, el "amateurista" en cuestión nos resultaría un vulgar lustrabotas, por no decirle muerto de hambre.

En fin, que el hombre ansioso de quedar bien con Tellechea y demás comandita, procura impresionar lo más que puede.

Quizás de esa forma le dure la subvención de cien pesos que la Amateurs le pasa por sus "celestinescos" oficios, en concepto de "propaganda"...

El que será campeón amateurista

¿Quién duda que Independiente conseguirá el título de campeón amateurista de la temporada en curso?

Sus triunfos consecutivos, domingo tras domingo, evidencian que hay elementos en sus filas, elementos de fierro, con esos "bluffs" con tantas pretensiones.

Independiente se lleva el campeonato y nadie ni nada habrá de quitárselo.

Los amateuristas le tiran al alma. Está comprobado. El lamentable, pero, no surtirá éxito. Todo lo que se haga para evitar su triunfo, será inútil. Independiente como que es el mejor equipo amateurista, gana los partidos en la cancha, palmo a palmo, por más referees bombeadores que se le envíen.

Ayer dió cuenta con toda facilidad, del fenómeno de Lanús, convertido en hospedaje de rosarinos.

Independiente se va derecho al disco, pese a los deseos de la mayoría del consejo único que lo quisieran ver bajo tierra.

Sigan firmes los muchachos de la casaca roja y demuestren a los que no los quieran en el consejo único, que cuando se vale de verdad, inútiles son todas las artimañas.

Un pavo real que pierde la cola...

Ayer, la insigne murguita de Banfield le dió una paliza sin bonificación al pavo real de San Lorenzo. Le quitó el copete y le hizo esfumar su cola, tranquilamente, modestamente, como quien toma un vaso de agua.

Al pavo real de San Lorenzo es necesario proporcionarle aquel interesante aparatito que sirve para hacer ir los humos,

Porque dejarse ganar por Banfield, es como quedar aplastado, tan chato como una lenteja exprimida.

Ese es el campeón amateurista. Ese es el que tenía pretensiones de comerse a los niños crudos. Ese es el equipo que arrastra a su cancha una enormidad de público.

Está visto. Larrandart y los suyos a estas horas están convencidos de que es muy efímera la dicha.

Sufran, jóvenes del San Lorenzo y no olviden de hacer buches con tachuelas...

La despedida en Tucumán

En un diario tucumano hallamos el siguiente suelto sobre la despedida tributada a la delegación de la Asociación Argentina por los aficionados tucumanos:

"Por el tren mixto que salió anoche a horas 20.30 de la estación Sunchales, partió a Santiago del Estero, donde jugará el domingo próximo con un team combinado, el equipo y delegación que nos enviara la Asociación Argentina y que tan brillante como benéfica actuación ha tenido en el field tucumano.

La delegación como todos los componentes del conjunto, se alejan de esta provincia llevando la más óptima de las impresiones. Aun ante una derrota que ellos son los primeros en conocerla sumamente justa, los distinguidos y caballerescos muchachos que componían el team porteño, pasaron las últimas horas en Tucumán, enteramente satisfechos y contentos.

A la estación del Central Argentino concurrió un número considerable de elementos liguistas que habiendo establecido una fraternal corriente de simpatía con los "playeros" bonaerenses, ansiaban significar una cordial despedida.

Además del presidente de la Liga Tucumana y casi todos los miembros del consejo directivo, concurrió una delegación del Club Deportivo Sarmiento con el propósito de despedir en nombre de esta institución prestigiosa a los correctos componentes del equipo metropolitano que ha sido durante días que resultaron muy breves, huéspedes de honor de la Liga Tucumana.

Desde diez minutos antes de partir el convoy, sucediéronse los ¡hurras! continuados a la Asociación Argentina, Liga Tucumana, Club Deportivo Sarmiento, doctor Cantoni, señor Grunauer y muchas otras destacadas figuras que actúan en el football asociacionista, la camaradería se extremó en grado sumo y no pocas caras revelaron pena evidente ante la separación de los que ayer eran hermanos desconocidos, pero que hoy son y seguirán siendo, hermanos de corazón que pugnan por el triunfo de un solo anhelo, común, tan grande como tan noble: la dignificación del football.

El presidente de la delegación señor J. García López desde el estribo del coche, en breves palabras agradeció las atenciones de que fué objeto en Tucumán, por parte de las personas decentes, sensatas y caballerescas.

Cuando el tren arrancó los ¡hurras! repitiéronse estruendosamente y los pañuelos no cesaron de agitarse hasta desaparecer los últimos coches allá en la terminación del andén.

Fué una despedida sencillamente emocionante en la que solo se pudo advertir una dignísima expresión de hondos y puros afectos.

Un equipo de profesionales británicos a Buenos Aires

El Celtic vendrá el año entrante

Publicamos ayer el reportaje al doctor Cantoni aparecido en "El Mercurio" de Chile, y en el cual hablaba de la posible visita de un equipo de profesionales británicos para el año entrante para jugar con la Asociación Argentina.

Informes que nos merecen absoluta fe, nos permiten casi asegurar ahora que en abril próximo habrá de ser huésped de la Asociación Argentina, el famoso equipo inglés de football "Celtic".

Se trata de un equipo formidable, de lucida actuación en los fields ingleses, donde ha obtenido muchas y meritorias campañas.

Su cuadro, formado por elementos de indiscutible valía, se complementa debidamente y es ello precisamente el secreto de los éxitos que lleva logrados en los fields.

El Celtic, es una antigua institución filial de las sociedades de San Andrés de Glasgow y Edimburgo y en tal carácter ha sido autorizado para que baje a Buenos Aires, traído por la St. Andrew's Society of the River Plate, que es entre nosotros. la que ha iniciado las gestiones pertinentes ante las respectivas autoridades de Escocia, contando para ello con la anuencia y la cooperación moral y material de la Asociación Argentina de Football, directamente interesada en el asunto, no obstante las reservas que por razones fáciles de comprender, guárdanse al respecto.

De más está decir que el arribo del Celtic al Río de la Plata, habrá de constituir todo un acontecimiento deportivo, por cuanto no solamente habrá de serles dado a nuestros aficionados el poder constatar la actuación de los jugadores amateuristas frente a cuadros extranjeros, sino también, porque como lógica consecuencia, se rememorarán, sin duda, las viejas épocas en que los tradicionales colores blanquicelestes dirimían supremacías con Tottenham, Hotspur, Everton y el Astor Ville, que tan profundas enseñanzas dejaran en sus visitas a nuestro país.

Y dada la noticia escuetamente, es de esperar que ella se vea convertida en una hermosa realidad.

BASKET BALL

CAMPEONATO PARA NOVICIOS

En la primera reunión que celebre el cuerpo directivo de la Federación, el delegado del club Olimpia, presentará un proyecto, por el cual se crea un campeonato reservado para jugadores que no hayan tomado parte en torneo alguno. El delegado del Club Porteño Sr. Amaro, presentó no hace mucho tiempo un proyecto análogo, de manera que el que presentará el Sr. Grassi, además de complementar a aquel, tendrá la virtud de recordarle a la comisión encargada de estudiarlo, que es necesario que se pronuncie dentro de breve tiempo.

El jugador Nijenshon.—

El delegado del Hindú Club Sr. Futten, antes de emprender viaje para el Brasil, planteó ante el consejo de la entidad que dirige el deporte, una cuestión interesante.

El jugador Matías Nijenshon, como se recordará el año pasado, recibió premio de jugador de primera división, pero actualmente juega por un equipo de segunda. Reglamentaria Nijenshon, se halla perfectamente habilitado para actuar en esta división, porque no ha jugado por la división privilegiada más que dos partidos. Los reglamentos al respecto dicen, que el jugador que actúe por la división inmediata superior tres partidos, quedará como efectivo en dicha división.

Como se ve, el caso se presta a que interprete en diversas formas de manera, que cuando sea tratado, que posiblemente será en la próxima reunión del consejo, dará motivo a que se presencie un debate digno de balconearlo. Nosotros por el momento no emitimos la opinión que nos sugiere la situación especial en que se halla el jugador antes mencionado, esperamos que la comisión que estudia el asunto se expida y luego expondremos nuestros puntos de vista.

Rigato.—

El buen delantero que a causa de unos dolencias tuvo que abandonar la práctica del deporte, se dispone a hacer la "rentrée" dentro de breves días.

El tano Rigato es un elemento, que fuera de toda duda dará vigor al equipo de segunda división del Olimpia. ¡Grassi encantado!

Flores contra Y. M. C. A. 3a.—

En el local de los segundos nombrados, se jugó el jueves a las 21 por el campeonato nacional este encuentro de tercera división y el cual terminó con el fácil triunfo del club de Flores por 28 tantos contra 14. El equipo del Club de Flores, a pesar de ser la primera vez que actúa en un campeonato de esta índole lleva realizada una campaña meritoria.

Vignes lesionado.—

El brillante delantero y capitán de la 2a. de la Y. M. C. A., se queja desde hace tiempo de una rodilla. El mal parece que se va agravando por lo que no sería extraño que se tomara un merecido descanso para ponerse en condiciones. Vignes, viene actuando sin descanso alguno, de manera que el descanso momentáneo lo tiene bien ganado.

Hernandorena se entrena.—

Después de la forzosa relache, a causa de una "grippe" pertinaz, el notable delantero internacional, se viene sometiendo a un meticuloso entrenamiento, pues desea que cuando llegue la época de jugar con los uruguayos, estar en buenas condiciones. Hernandorena no pierde las esperanzas de integrar el equipo argentino que debe disputar las copas Meriné y Buero y nosotros por nuestra parte decimos sinceramente que no piensa mal, pues Manolo como cariñosamente lo llaman sus amigos, es hoy como ayer el temible delantero a quien nuestros vecinos le tienen un terror pánico. Y no es para menor, Hernandorena es colosal.

Pichetto no quiere compromisos.—

Enrique Picheto, considerado como uno de los delanteros de gran porvenir y que actualmente se desempeña con singular éxito en el team de 2a. de Seguros, nos ha manifestado que el año próximo está dispuesto a defender los colores de esta institución, pero que no aceptará el compromiso de hacer entrenamiento constante, porque sus "ocupaciones" no se lo permiten.

Pichetto hace mal de pretender tal cosa, pues nadie más que él será el perjudicado. Pichetto si quisiera, podría llegar a lo que llegó O'Shanahan.

Oyhamburo prepara un equipo.—

Ha llegado a nuestro conocimiento la noticia que Oyhamburo, se halla empeñado en preparar un formidable equipo de segunda división para el año 1923, formado por cinco excelentes jugadores y los cuales defenderán los colores de Sportivo Francés.

Oyhamburo preparando un cuadro de basket ball? Miau... a ese famoso team en formación lo regalamos desde ya.

Noticias del Brasil.—

En breve daremos a conocer a nuestros lectores, una serie de noticias que nos enviarán del Brasil algunos de los jugadores argentinos, que se han comprometido seriamente a hacerlo.

De manera que los aficionados estarán al tanto de lo que en Río ocurre.

Los que vuelven.—

Como consecuencia de la reunión propiciada por el conocido dirigente Raúl J. Grassi, vuelven a actuar como referee Aubes, Calarco y otros que se hallaban alejados por causas diversas.

Con la reincorporación de los mencionados jueces, desaparecen la serie de dificultades que motivaron la suspensión de algunos encuentros.

Nocetí reaparece.—

Después de una ausencia prolongada, en breve reaparecerá el conocido juez Dr. Carlos M. Nocetí.

La actuación de Nocetí como juez y como dirigente es bien conocida por los aficionados y por lo tanto no creemos que sea necesario destacarla. La vuelta de Nocetí a los campos de juego será bien recibida por los aficionados en general. Su nombre constituye una garantía.

Migone en segunda división.—

Este jugador que practica el juego desde hace varios años, a causa de la ausencia de Calderón, ha sido designado para que ocupe el puesto de este jugador en el equipo de segunda división de Hindu Club.

Langhenein felicitado

Como es tan poco común de que un referee sea felicitado no queremos dejar de consignar que los checoeslovacos hicieron objeto a Langhenein de vivas muestras de simpatía en virtud a la corrección con que dirigió el match.

En efecto el correcto árbitro asociacionista estuvo muy bien, a pesar de la relache en que se encuentra desde hace tiempo.

Cobró varios off-sides en forma única, de manera que los elogios de los checos le fueron bien merecidos.

Ha sido Langhenein el único árbitro felicitado por los jugadores extranjeros.

Sea este su mejor elogio.

¿Dónde juegan los checos el jueves?

Ayer noticiamos que el jueves jugarían en ésta los checos contra un combinado uruguayo, pero ayer se nos dijo que ese partido no se llevará a cabo, pues la Liga Rosarina, después de las explicaciones del señor Hermoso, ha aceptado la propuesta de realizar ese día el partido en el Rosario.

Anoche mismo partió para la Chicago Argentina un emisario del señor Hermoso, encargado de convencer a los dirigentes rosarinos de que ellos son un dechado de buena voluntad y honorabilidad.

Por eso es que decimos: ¿con quién jugarán el jueves los checos? ¿Con los rosarinos, en Rosario, o con los uruguayos en ésta?

Tenía razón

El sábado último nos encontramos con el popular secretario del club Bánfield, Durand, en el field del club San Lorenzo de Almagro y muy fresco nos dijo:

—Mañana, mis "pollos" les ganan a los tigres de San Lorenzo, cueste lo que cueste.

Y el joven Durand tenía razón, por cuanto los muchachos de su club se impusieron a los tigres de Larrandart por dos tantos contra cero.

Mañana llegan

Los jugadores porteños que fueron a Concordia, invitados por la Liga de esa ciudad, regresan mañana, completamente satisfechos tanto por el éxito material como moral, ya que además de ganar un match y empatar todos los demás, se captaron numerosas y sinceras amistades.

Como se trata de gente decente y no de vulgares "amateuristas", vuelven como se fueron, sin traerse ni colchas, ni sábanas, ni ningún otro enser del hotel donde pararon.

Lo más que se traen son cariños y sabemos que estas horas hay muchos corazoncitos tristones y amargos.

No en vano Taborda, Casime y Martell, quieren volver a Concordia en la próxima semana.

Descontento en Estudiantes de La Plata

En Estudiantes de La Plata se ha notado cierto descontento, por no haberse incluído ningún elemento del club en el equipo que ha ido al Brasil.

Sabemos quién es el que maneja los títeres desde afuera, despechado por haber sido eliminado de la dirección del deporte y por lo mismo esperamos que los socios y dirigentes del club platense no le llevaran mayormente el apunte.

"Indeclinable" Jaunarena: ¿quiere dejarse molestar?

Molinari no jugó

Los de Lanús decían contar con la cooperación del buen back rosarino Molinari, para su partido de ayer, pero como se sabe el citado elemento no prestó su concurso al club de la timba.

Es que Molinari cree conveniente no juntarse con cierta gente para que no lo confundan.

Football uruguayo

Los encuentros por la disputa del campeonato de la Asociación Uruguaya terminaron con el siguiente resultado:

U. Onward 2; R. Juniors 1.
Peñarol 1 Central 0.

Correo deportivo

A Johnny — Tucumán — Estamos esperando lo prometido. Escriba más seguido, pues suponemos que no le faltará tema.